Naudotojo vadovas

ES95/ES96/ES99/ST71T

Spustelėkite temą

Šioje naudojimo instrukcijoje pateikiami išsamūs fotoaparato eksploatavimo nurodymai. Atidžiai perskaitykite visą instrukciją.

Pagrindinių nesklandumų šalinimas | Greitos nuorodos | Turinys
Pagrindinės funkcijos | Išplėstinės funkcijos | Fotografavimo parinktys
Atkūrimas / Redagavimas | Nustatymai | Priedai
Rodyklė

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada laikykitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Neardykite ir nemėginkite remontuoti savo fotoaparato.
Tai gali sukelti elektros smūgį arba sugadinti jūsų fotoaparatą.

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogių dujų ir skysčių.
Tai gali tapti gaisro arba sprogimo priežastimi.

Nedėkite į fotoaparatą degių medžiagų ir nelaikykite tokių medžiagų šalia fotoaparato.
Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis.
Tai gali tapti elektros smūgio priežastimi.

Saugokite nuo sužalojimo akis.
Nenaudokite blykstės fotografuodami gyvūnus ar žmones iš arti (arčiau nei 1 m). Jei blykstę naudosite per arti žmogaus ar gyvūno akių, galite laikinai arba visam laikui pažeisti akis.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų.
Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Nurijus smulkių dalių galima užspringti ar sunkiai susižeisti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinio sužeidimo grėsmę.

Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra.
Dėl per ilgo tiesioginių saulės spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.

Stenkitės niekada neuždengti fotoaparato arba įkroviklio antklodėmis arba drabužiais.
Šis fotoaparatas gali perkaisti, dėl to gali išsikreipti jo korpusas arba kilti gaisras.

Esant audrai su perkūnija nelieskite elektros maitinimo laido ir nesiartinkite prie įkroviklio.
Galite patirti elektros smūgį.

Jeigu į jūsų fotoaparato vidų pateko skysčių ar svetimkūnių, iš karto atjunkite visus maitinimo šaltinius (akumuliatorių arba įkroviklį), ir kreipkitės į „Samsung“ priežiūros centrą.

Atsargiai – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui.
Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.

Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius. Nesugadinkite akumuliatoriaus, jo nekaitinkite.
Tai gali tapti gaisro arba žmonių sužeidimo priežastimi.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, laidus ir priedus.
- Naudojant nepatvirtintus akumuliatorius, įkroviklius, kabelius arba priedus, akumuliatoriai gali sprogti ir sugadinti jūsų fotoaparatą bei sužeisti jus pačius.
- „Samsung“ neatsako už nuostolius ar sužeidimus, kurių priežastimi buvo nepatvirtinti akumuliatoriai, įkrovikliai, kabeliai arba priedai.

Nenaudokite akumuliatorių ne pagal paskirtį.
Tai gali tapti gaisro arba elektros smūgio priežastimi.

Nelieskite blykstės, kai ji yra naudojama.
Blyksinti blykstė labai įkaista ir gali nudeginti odą.

Kada naudojate kintamosios srovės įkroviklį, išjunkite fotoaparatą prieš atjungdami kintamosios srovės įkroviklio maitinimą.
To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

Nenaudojamus kroviklius išjunkite iš maitinimo tinklo.
To nepadarius, gali kilti gaisro arba elektros smūgio pavojus.

Nenaudokite pažeisto maitinimo laido, kištuko arba atsilaisvinusio lizdo, kai kraunate akumuliatorius.
Dėl to gali kilti gaisras arba galite patirti elektros smūgį.

Saugokite kintamosios srovės įkroviklį nuo sąlyčio su „+/-“ akumuliatoriaus gnybtais.
Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.

Nenumeskite ar kitaip stipriu smūgiu nepaveikite fotoaparato.
Dėlto gali sugesti ekranas arba išoriniai ar vidiniai komponentai.

Prijungdami kabelius ar adapterius, taip pat įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles, laikykitės atsargumo priemonių.
Prijungdami kištukus per jėgą, netinkamai prijungdami kabelius ar neteisingai įdėdami akumuliatorių bei atminties korteles, galite sugadinti lizdus, jungtis ir priedus.

Kortelės magnetinės juostelės visada turi būti nukreiptos nuo fotoaparato korpuso.
Priešingu atveju galima sugadinti arba ištrinti į kortelę įrašytus duomenis.

Niekada nenaudokite sugadinto kroviklio, akumuliatoriaus ar atminties kortelės.
Tai gali sukelti elektros smūgį, sugadinti fotoaparatą arba sukelti gaisrą.

Nelaikykite fotoaparato magnetiniame lauke ar šalia jo.
Taip padarius fotoaparatas gali pradėti blogai veikti.

Nenaudokite fotoaparato, jeigu jo ekranas sugadintas.
Jei stiklas ar akrilinės dalys pažeistos, apsilankykite „Samsung Electronics Service Center“, kur sutaisys fotoaparatą.

Prieš naudodami fotoaparatą, patikrinkite, ar jis veikia tinkamai.
Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių failų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

Į kamerą turite įkišti mažąjį USB įrenginio galą.
Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra „Microsoft Corporation“ registruotieji prekių ženklai.
- Mac yra registruotasis „Apple Corporation“ prekės ženklas.
- microSD™ ir microSDHC™ yra registruoti SD asociacijos prekės ženklai.
- Šioje instrukcijoje panaudoti prekių ženklai ir prekių pavadinimai priklauso atitinkamiems savininkams.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Naudokite fotoaparatą atsakingai ir laikykitės naudojimo taisyklių bei reglamentų.
- Draudžiama šią instrukciją platinti arba naudoti pakartotinai be išankstinio leidimo.

Naudojimo instrukcijos santrauka

Pagrindinės funkcijos 12

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išplėstinės funkcijos 32

Sužinokite, kaip fotografuoti ir įrašyti vaizdą pasirenkant atitinkamą režimą.

Fotografavimo parinktys 48

Sužinokite, kaip nustatyti parinktis fotografavimo režimu.

Atkūrimas / Redagavimas 70

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas arba vaizdo įrašus bei redaguoti nuotraukas. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio.

Nustatymai 93

Norėdami sukonfigūruoti fotoaparato nustatymus, naudokite įvairias parinktis.

Priedai 98

Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.

Vadove naudojami indikatoriai

Fotografavimo režimas	Indikatorius
Intelekt. autom.	
Programinis	
Panorama tiesiogiai	
Vaizdas vaizde	
Sceninis	
Vaizdo klipas	

Fotografavimo režimo piktogramos

Šios piktogramos pasirodo tekste, kai režime įdiegta funkcija. Žr. pavyzdį toliau.
Pastaba: režimas gali nepalaikyti visų scenų funkcijų.

Pavyzdžiui:

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)
Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.
▲ Tamsiau (-)
▲ Neutrali (0)
▲ Ryškiau (+)

Įdiegta Programinis ir Vaizdo klipas režime

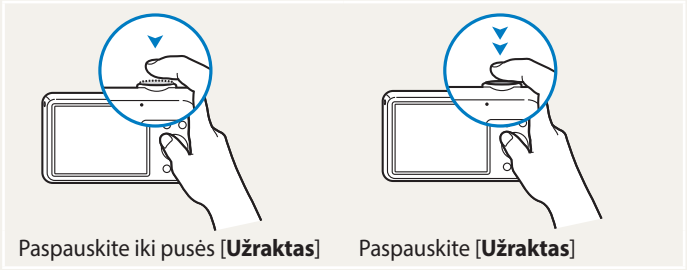
Vadove naudojamos piktogramos

Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai. Pavyzdžiui, [**Užraktas**] reiškia užrakto mygtuką.
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusią informaciją
→	Parinkčių seka ar meniu, kurį turite pasirinkti, kai norite atlikti kurį nors veiksmą; pavyzdžiui: Pasirinkite → **Nuotraukos dydis** (reiškia pasirinkite , o tada **Nuotraukos dydis**).
*	Pastaba

Vadove naudojamos išraiškos

Užrakto paspaudimas

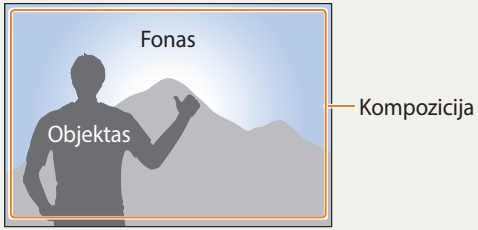
- Iki pusės paspauskite [**Užraktas**]: iki pusės paspauskite užraktą, kad sufokusuotumėte
- Paspauskite [**Užraktas**]: paspauskite užraktą iki galo



Paspauskite iki pusės [**Užraktas**] Paspauskite [**Užraktas**]

Objektas, fonas ir kompozicija

- **Objektas**: pagrindinis scenos objektas, toks kaip asmuo, gyvūnas ar nejudantis objektas
- **Fonas**: daiktai apie objektą
- **Kompozicija**: objekto ir fono derinys



Ekspozicija (ryškumas)

Šviesos kiekis, patenkantis į fotoaparatą, vadinamas ekspozicija. Jūs galite keisti ekspoziciją keisdami užrakto greitį, diafragmos reikšmę arba ISO jautrumą. Keičiant ekspoziciją, jūsų nuotraukos tamsės arba šviesės.

▲ Įprastas išlaikymas

▲ Perlaikymas (per ryšku)

Pagrindinių nesklandumų šalinimas

Sužinokite, kaip išspręsti bendras problemas nustatydami fotografavimo parinktis.

Objekto akys atrodo raudonos.	Taip yra dėl atspindžio nuo fotoaparato blykstės. • Nustatykite blykstę į padėtį **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.** (52 psl.) • Jeigu nuotrauka jau padaryta, redagavimo meniu pasirinkite **Raud. akių efk. šal.** (83 psl.)
Nuotraukose yra dulkių dėmelių.	Jeigu ore yra dulkių, jos gali matytis nuotraukoje, jeigu fotografuojate su blykste. • Išjunkite blykstę arba venkite fotografuoti dulkėtose vietose. • Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (54 psl.)
Nuotraukos yra neryškios.	Neryškūs kontūrai gali būti dėl fotografavimo prasto apšvietimo sąlygomis arba netinkamo fotoaparato laikymo. Naudokite šią DIS funkciją arba pusiau paspauskite [**Užraktas**], kad užtikrintumėte, jog objektas sufokusuotas. (30 psl.)
Nuotraukos neryškios fotografuojant naktį.	Kadangi fotoaparatas stengiasi praleisti kuo daugiau šviesos, sulėtėja užrakto greitis. Dėl to, stengiantis nufotografuoti aiškų vaizdą, gali būti sunku pakankamai ilgai išlaikyti fotoaparatą stabilų: jis gali sujudėti. • Pasirinkite **Naktinis** režimu SCENE. (39 psl.) • Įjunkite blykstę. (52 psl.) • Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (54 psl.) • Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.
Dėl foninio apšvietimo objektai gaunasi per tamsūs.	Kai šviesos šaltinis yra už objekto arba kai yra didelis kontrastas tarp šviesių ir tamsių dalių, objektas gali atrodyti per tamsus. • Stenkitės nefotografuoti atsukę fotoaparatą į saulę. • Pasirinkite **Foninis apšviet.** režimu SCENE. (39 psl.) • Blykstės parinktį nustatykite į **Papildomas**. (52 psl.) • Sureguliuokite ekspoziciją. (61 psl.) • Nustatykite automatinio kontrasto balanso (ACB) parinktį. (62 psl.) • Jei kadro centre yra ryškus objektas, nustatykite matavimo parinktį į **Taškinis**. (63 psl.)

Greitos nuorodos

Žmonių fotografavimas

- režimas ▶ 38
- SCENE režimas > Graži nuotrauka ▶ 40
- SCENE režimas > Išmanusis portretas ▶ 41
- Raudonos akys/Raud. akių efk. šal. (siekiant išvengti ar norint pakoreguoti raudonų akių efektą) ▶ 52
- Veido atpažinimas ▶ 58
- Autoportretas ▶ 58

Fotografavimas naktį ar tamsoje

- SCENE režimas > Naktinis, Saulėlydis, Aušra ▶ 39
- Blykstės parinktys ▶ 52
- ISO jautrumas (jautrumui šviesai nustatyti) ▶ 54

Veiksmo nuotraukų fotografavimas

- Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr. ▶ 66

Teksto, vabzdžių ar gėlių fotografavimas

- SCENE režimas > Tekstas ▶ 39
- Makrokoman. ▶ 55

Ekspozicijos (ryškumo) reguliavimas

- ISO jautrumas (jautrumui šviesai nustatyti) ▶ 54
- EV (ekspozicijos reguliavimas) ▶ 61
- ACB (ryškaus foninio apšvietimo už fotografuojamo objekto kompensavimas) ▶ 62
- Matavimas ▶ 63
- AEB (tos pačios scenos 3 nuotraukų fotografavimas su skirtingomis ekspozicijos reikšmėmis) ▶ 66

Peizažo fotografavimas

- režimas ▶ 36
- SCENE režimas > Peizažas ▶ 39

Efektų pritaikymas nuotraukoms

- SCENE režimas > Mag. Rėmas ▶ 40
- SCENE režimas > Juok. veid. ▶ 42
- Sumanusis filtras efektai ▶ 67
- Vaizdo koregav. (norint reguliuoti Kontrastas, Aštrumas arba Saturacija) ▶ 69

Efektų pritaikymas vaizdo įrašams

- Sumanusis filtras efektai ▶ 67

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS) ▶ 29

- Failų kaip miniatiūrų peržiūra ▶ 72
- Failų peržiūra pagal kategoriją ▶ 73
- Visų atmintyje įrašytų failų trynimas ▶ 75
- Failų kaip skaidrių peržiūra ▶ 77
- Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio ▶ 85
- Garso ir garsumo reguliavimas ▶ 95
- Ekrano ryškumo reguliavimas ▶ 96
- Ekrano kalbos pakeitimas ▶ 96
- Datos ir laiko nustatymas ▶ 96
- Prieš kreipiantis į priežiūros centrą ▶ 109

Turinys

Pagrindinės funkcijos 12

- **Išpakavimas** 13
- **Fotoaparato komponentai** 14
- **Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas** 17
- **Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas** 18
  - Akumuliatoriaus įkrovimas 18
  - Fotoaparato įjungimas 18
- **Pradinės sąrankos atlikimas** 19
- **Susipažinkite su piktogramomis** 21
- **Prieiga prie meniu arba parinkčių** 22
  - Naudojimas [MENU] 22
  - Naudojimas [Fn] 23
- **Ekrano ir garso nustatymas** 25
  - Ekrano tipo nustatymas 25
  - Garso nustatymas 25
- **Fotografavimas** 26
  - Mastelio keitimas 27
  - Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (DIS) 29
- **Patarimai, kaip fotografuoti kokybiškesnes nuotraukas** 30

Išplėstinės funkcijos 32

- **Fotografavimas sumaniuoju automatiniu režimu** 33
- **Fotografavimas programiniu režimu** 35
- **Režimas „Panorama tiesiogiai“** 36
- **Vaizdo vaizde režimas** 38
- **Fotografavimas scenos režimu** 39
  - Stebuklingojo rėmelio režimo naudojimas 40
  - Fotografavimas gražios nuotraukos režimu 40
  - Fotografavimas išmaniojo portreto režimu 41
  - Fotografavimas juokingo veido režimu 42
  - Fotografavimas nakties režimu 43
- **Filmavimo režimas** 45
  - Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas 46

Fotografavimo parinktys 48
Skyros ir kokybės pasirinkimas 49
Skyros pasirinkimas 49
Vaizdo kokybės pasirinkimas 50
Laikmačio naudojimas 51
Fotografavimas tamsoje 52
Raudonų akių šalinimas 52
Blykstės naudojimas 52
ISO jautrumo reguliavimas 54
Fotoaparato fokusavimo pakeitimas 55
Makrokomandos naudojimas 55
Automatinio fokusavimo naudojimas 55
Fokusavimo zonos reguliavimas 56
Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas 57
Veido atpažinimo funkcijos naudojimas 58
Veidų atpažinimas 58
Autoportreto fotografavimas 58
Šypsenos fotografavimas 59
Akių mirksėjimo atpažinimas 59
Veidų trynimo patarimai 60
Ryškumo ir spalvų reguliavimas 61
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 61
Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 62
Matavimo parinkties keitimas 63
Baltos spalvos balanso nustatymo pasirinkimas 64
Fotografavimas pliūpsnio režimais 66
Efektų pritaikymas/Vaizdų reguliavimas 67
Sumaniojo filtro efektų taikymas 67
Vaizdų koregav. 69

Atkūrimas / Redagavimas 70
- **Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu** 71
  - Atkūrimo režimo paleidimas 71
  - Nuotraukų peržiūra 76
  - Vaizdo įrašo leidimas 78
- **Nuotraukos redagavimas** 80
  - Nuotraukos dydžio keitimas 80
  - Nuotraukos pasukimas 81
  - Stambaus plano portreto kūrimas 81
  - Sumaniojo filtro efektų taikymas 82
  - Nuotraukų reguliavimas 83
- **Failų perkėlimas į kompiuterį** 85
  - Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema 85
  - Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema 86
- **Kompiuterio programų naudojimas** 88
  - „i-Launcher“ diegimas 88
  - „i-Launcher“ naudojimas 89

Nustatymai 93
- **Nustatymų meniu** 94
  - Nustatymų meniu pasirinkimas 94
  - Garsas 95
  - Ekranas 95
  - Nustatymai 96

Priedai 98
- **Klaidų pranešimai** 99
- **Fotoaparato priežiūra** 100
  - Fotoaparato valymas 100
  - Fotoaparato naudojimas ir laikymas 101
  - Apie atminties korteles 102
  - Apie akumuliatorių 105
- **Prieš kreipiantis į priežiūros centrą** 109
- **Fotoaparato specifikacijos** 112
- **Žodynėlis** 116
- **Rodyklė** 121

Pagrindinės funkcijos

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išpakavimas 13

Fotoaparato komponentai 14

Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 17

Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas 18

- Akumuliatoriaus įkrovimas 18
- Fotoaparato įjungimas 18

Pradinės sąrankos atlikimas 19

Susipažinkite su piktogramomis 21

Prieiga prie meniu arba parinkčių 22

- Naudojimas [MENU] 22
- Naudojimas [Fn] 23

Ekrano ir garso nustatymas 25

- Ekrano tipo nustatymas 25
- Garso nustatymas 25

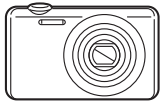
Fotografavimas 26

- Mastelio keitimas 27
- Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (DIS) 29

Patarimai, kaip fotografuoti kokybiškesnes nuotraukas 30

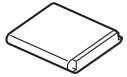
Išpakavimas

Gaminio dėžutėje rasite toliau išvardintus komponentus.



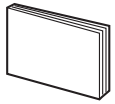
Fotoaparatas

Kintamosios srovės adapteris/
USB kabelis



Įkraunamas akumuliatorius

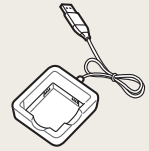
Dirželis



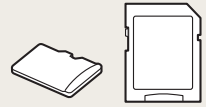
Trumpasis darbo pradžios vadovas

Papildomai įsigyjami priedai

Fotoaparato dėklas



Baterijos įkroviklis

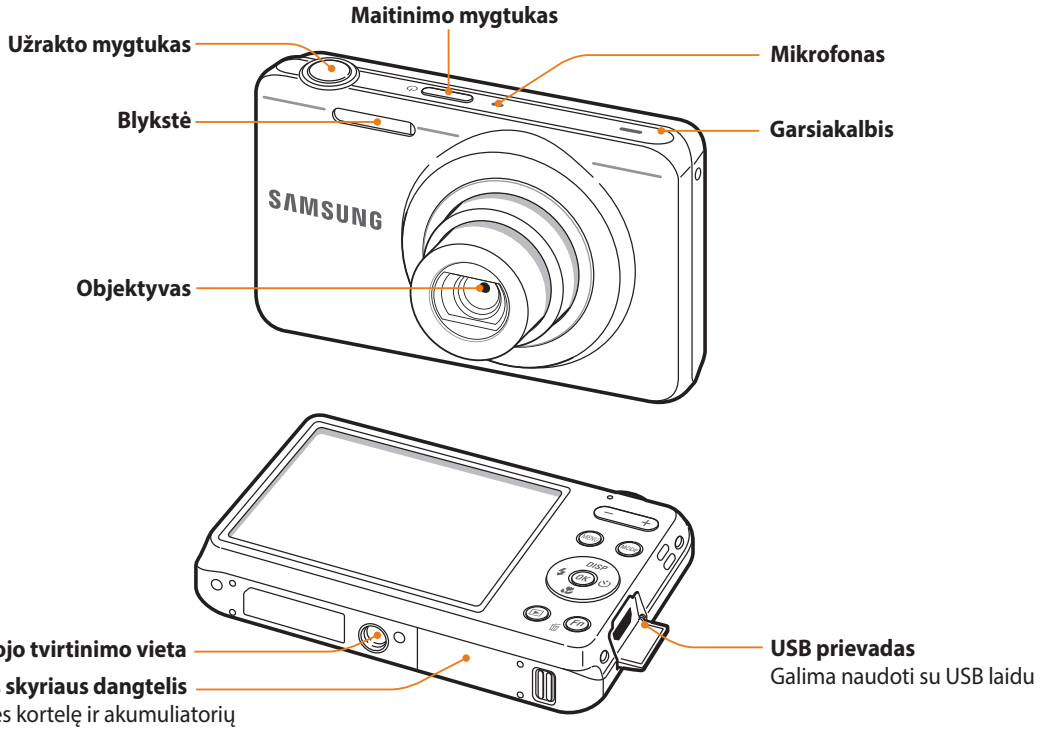


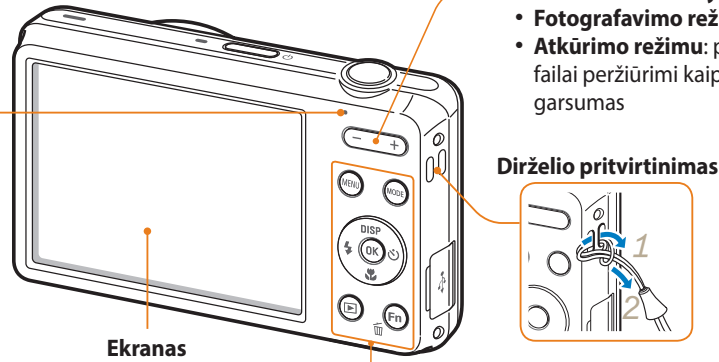
Atminties kortelė/
Atminties kortelės adapteris

- Iliustracijose pavaizduoti elementai gali šiek tiek skirtis nuo komplekte esančių produkto elementų.
- Priklausomai nuo fotoaparato modelio, dėžutėje esantys komplekto elementai gali skirtis.
- Papildomus priedus galite nusipirkti mažmeninės prekybos parduotuvėje arba „Samsung“ aptarnavimo centre. „Samsung“ neatsako už nepatvirtintų priedų sukeltus keblumus bei padarytą žalą.

Fotoaparato komponentai

Prieš pradėdami fotografuoti, įsiminkite sudėtines fotoaparato dalis ir jų funkcijas.





Būsenos lemputė
- **Mirksi**: kai fotoaparatas saugo kompiuterio skaitomą nuotrauką ar vaizdo įrašą; kai vaizdas yra nesufokusuotas arba kai iškyla akumuliatoriaus įkrovimo keblumų
- **Nuolatos šviečia**: kai fotoaparatas prijungtas prie kompiuterio, įkraunamas akumuliatorius arba vaizdas nefokusuojamas

Ekranas

Mygtukai
(16 psl.)

Mastelio keitimo mygtukas
- **Fotografavimo režimu**: artinimas arba tolinimas
- **Atkūrimo režimu**: priartinama nuotraukos dalis, failai peržiūrimi kaip miniatiūros arba reguliuojamas garsumas

Dirželio pritvirtinimas

Mygtukai

Mygtukas	Aprašymas
MENU	Prieiga prie meniu arba parinkčių.
MODE	Fotografavimo režimo pasirinkimas.

Režimas	Aprašymas
SMART	**Intelekt. autom.**: fotografuokite fotoaparato automatiškai parinktu scenos fotografavimo režimu.
P	**Programinis**: fotografuoti nuotrauką, rankiniu būdu atlikus nustatymus.
	Panorama tiesiogiai: fotografuoja ir sujungia kelias nuotraukas, kad sukurtų panoraminį vaizdą.
	Vaizdas vaizde: fotografuoti arba parinkti fono nuotrauką visu dydžiu, po to įterpti mažesnį kadrą pirmame plane, iš kelių kadrų sukuriant nuotrauką.
SCENE	**Sceninis**: fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.
	Vaizdo klipas: įrašyti vaizdą.

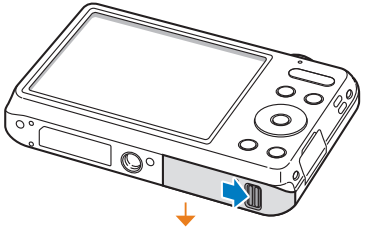
Mygtukas	Aprašymas
DISP / OK	

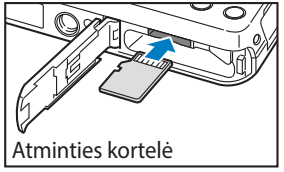
	Pagrindinės funkcijos	Kitos funkcijos
DISP	Pakeiskite ekrano parinktį.	Slinkite aukštyn
	Pakeiskite makrokomandos parinktį.	Slinkite žemyn
	Pakeiskite blykstės parinktį.	Slinkite į kairę
	Pakeisti laikmačio parinktį.	Slinkite į dešinę

OK	Patvirtinkite pažymėtą parinktį arba meniu.
	Įjunkite atkūrimo režimą.
Fn	• Pasiekiamos parinktys fotografavimo režimu. • Trinami failai atkūrimo režimu.

Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas

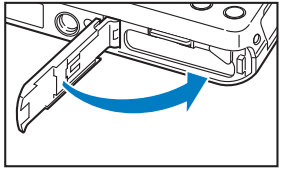
Sužinokite kaip į fotoaparatą įdėti akumuliatorių ir papildomą atminties kortelę.

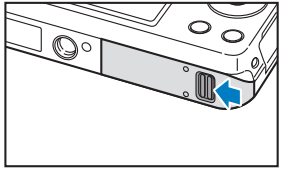




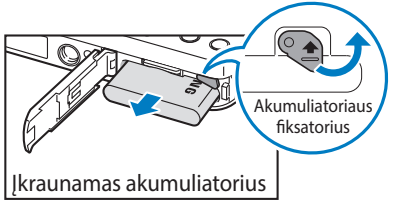
Atminties kortelę įdėkite aukso spalvos kontaktais į viršų.

Akumuliatorių įstatykite „Samsung“ logotipą nukreipę į viršų.

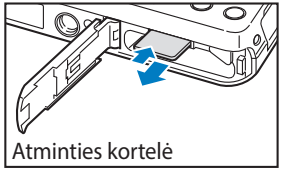




Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas



Fiksatorių stumtelėkite į viršų, kad atlaisvintumėte akumuliatorių.



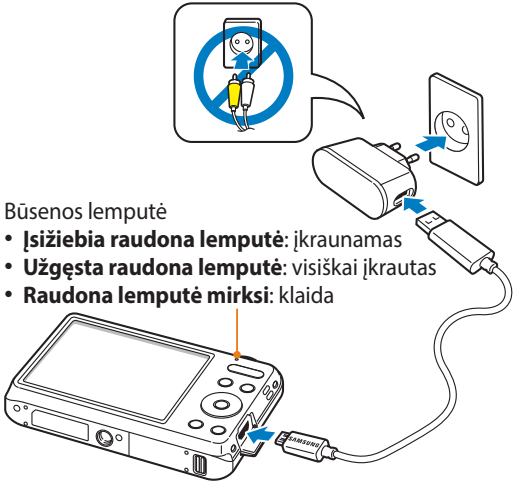
Švelniai spustelėkite, kol kortelė atsilaisvins iš fotoaparato, o tada ištraukite ją iš angos.

Jeigu atminties kortelė neįstatyta į fotoaparatą, laikinai galite naudoti jo vidinę atmintį.

Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas

Akumuliatoriaus įkrovimas

Prieš pirmą kartą naudodami fotoaparatą, turite visiškai įkrauti jo akumuliatorių. Mažąjį USB kabelio galą įkiškite į fotoaparatą, o kitą galą - į kintamosios srovės adapterį.



Būsenos lemputė

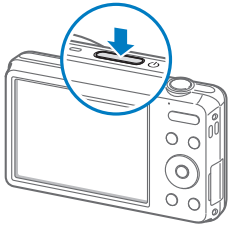
- **Įsižiebia raudona lemputė**: įkraunamas
- **Užgęsta raudona lemputė**: visiškai įkrautas
- **Raudona lemputė mirksi**: klaida

Naudokite tik fotoaparato komplekte pridėtą kintamosios srovės adapterį ir USB kabelį. Jei naudojate kitą kintamosios srovės adapterį (pvz. SAC-48), fotoaparato akumuliatorius gali blogai įsikrauti arba veikti.

Fotoaparato įjungimas

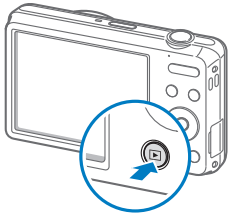
Norėdami įjungti arba išjungti fotoaparatą, paspauskite [⏻].

- Įjungus fotoaparatą pirmą kartą, pasirodo pirminės sąrankos rodinys. (19 psl.)



Fotoaparato įjungimas atkūrimo režimu

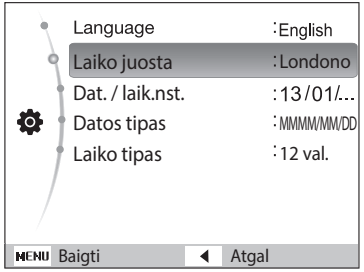
Paspauskite [▶]. Fotoaparatas įsijungs ir iškart bus įjungtas atkūrimo režimas.



Pradinės sąrankos atlikimas

Įjungus fotoaparatą pirmą kartą, pasirodo pirminės sąrankos rodinys. Norėdami sukonfigūruoti pagrindinius fotoaparato nustatymus, atlikite toliau nurodytus veiksmus. Kalba fotoaparate nustatoma iš anksto pagal tai, kurioje valstybėje ar regione jis parduodamas. Jei norite, kalbą galite pasikeisti.

1 Paspauskite [⏲] → [🌷] ir pasirinkite **Laiko juosta**, tada paspauskite [⏲] arba [**OK**].

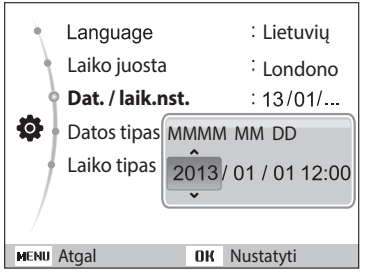


- Ekranas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.

2 Spauskite [⚡/⏲] ir pasirinkite laiko juostą, tada spauskite [**OK**].

- Norėdami nustatyti energiją tausojantį dienos šviesos laiką, paspauskite [**DISP**].

3 Paspauskite [**DISP**/🌷] ir pasirinkite **Dat. / laik.nst.**, tada spauskite [⏲] arba [**OK**].



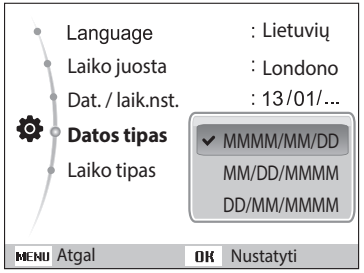
- Ekranas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.

4 Norėdami pasirinkti elementą, spauskite [⚡/⏲].

5 Paspauskite [**DISP**/🌷] ir nustatykite datą ir laiką, tada paspauskite [**OK**].

6 Norėdami pasirinkti **Datos tipas**, paspauskite [**DISP**/] tada paspauskite [] arba [**OK**].

7 Spauskite [**DISP**/] ir pasirinkite datos tipą, tada paspauskite [**OK**].



- Numatytosios datos tipas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.

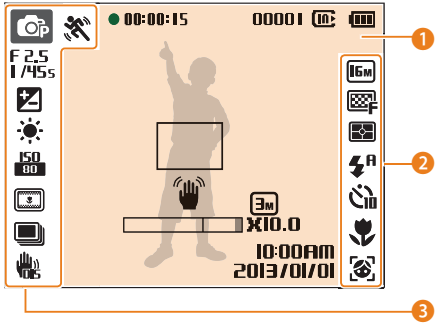
8 Norėdami pasirinkti **Laiko tipas**, paspauskite [**DISP**/], tada paspauskite [] arba [**OK**].

9 Spauskite [**DISP**/] ir pasirinkite laiko tipą, tada paspauskite [**OK**].

10 Norėdami užbaigti pirminės sąrankos nustatymą, paspauskite [**MENU**].

Susipažinkite su piktogramomis

Fotoaparato ekrane rodomos piktogramos keičiasi atsižvelgiant į pasirinktą režimą bei nustatytas parinktis. Jei pakeisite fotografavimo parinktį, atitinkama piktograma trumpai sumirksės oranžine spalva.



1 Fotografavimo informacija

Piktograma	Aprašymas
00:00:15	Galima įrašo trukmė
00001	Galimas nuotraukų skaičius
	Neįdėta atminties kortelė (vidinė atmintis)
	Atminties kortelė įdėta
	• : visiškai įkrautas • : ne visiškai įkrautas • : Išsikrovęs (įkrauti)
	Automatinio fokusavimo rėmelis

Piktograma	Aprašymas
	Fotoaparato sujudėjimas
	Nuotraukos skyra, kai įjungtas „Intelli“ priartinimas
	Mastelio keitimo indikatorius
x10.0	Mastelio keitimo koeficientas
10:00AM 2013/01/01	Esamas laikas ir data

2 Fotografavimo parinktys (dešinėje)

Piktograma	Aprašymas
	Nuotraukos skyra
HD	Vaizdo įrašo skyra
30	Kadrų greitis
	Nuotraukos kokybė
	Matavimas
A	Blykstė
10	Laikmatis
	Automatinio fokusavimo parinktis
	Veido atpažinimas

3 Fotografavimo parinktys (kairėje)

Piktograma	Aprašymas
	Aktyviai judantis objektas
P	Fotografavimo režimas
F2.5 1/45s	Diafragmos parametrai ir užrakto greitis
LT	Ilgalaikis fotografavimas
	EV (Ekspozicijos vertė)
	Baltos spalvos balansas
	Veido atspalvis
	Veido retušavimas
ISO 80	ISO jautrumas
	Sumanusis filtras
	Vaizdo koregavimas (kontrastas, aštrumas ir saturacija)
	Gyvas garsas įj.
	Pliūpsnio parinktis
DIS	Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)

Prieiga prie meniu arba parinkčių

Norėdami pasirinkti parinktį arba meniu, spauskite [**MENU**] arba [**Fn**].

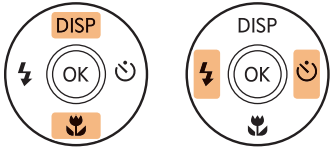
Naudojimas [MENU]

Norėdami pažymėti parinktis, spauskite [**MENU**] ir [**DISP**/🌷/ϟ/⏲] arba [**OK**].

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pažymėkite parinktį arba meniu.

- Norėdami paslinkti į viršų ar apačią, paspauskite [**DISP**] arba [🌷].
- Norėdami paslinkti į kairę ar dešinę, paspauskite [ϟ] arba [⏲].



3 Paspausdami [**OK**] patvirtinkite pažymėtą parinktį arba meniu.

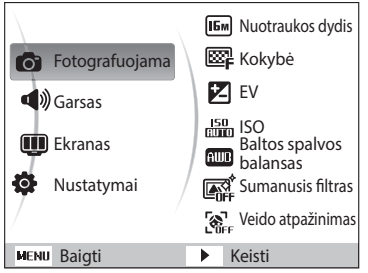
Norėdami grįžti į ankstesnį meniu, paspauskite [**MENU**]. Paspauskite iki pusės [**Užraktas**], norėdami grįžti į fotografavimo režimą.

Pvz., baltos spalvos balanso pasirinkimas piktogramos režimu:

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

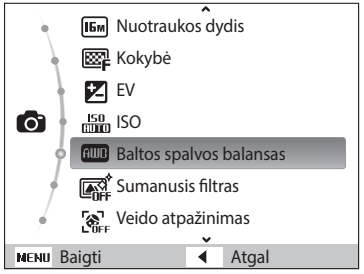
2 Pasirinkite 📷P.

3 Paspauskite [**MENU**].

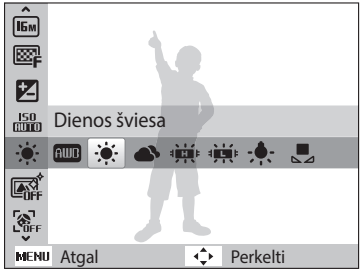


4 Paspauskite [**DISP**/🌷], norėdami pasirinkti 📷, o tada spauskite [⏲] arba [**OK**].

5 Spauskite [**DISP**/] norėdami pasirinkti **Baltos spalvos balansas**, o tada spauskite [] arba [**OK**].



6 Paspauskite [/] norėdami pasirinkti baltos spalvos balanso parinktį.



7 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

Naudojimas [Fn]

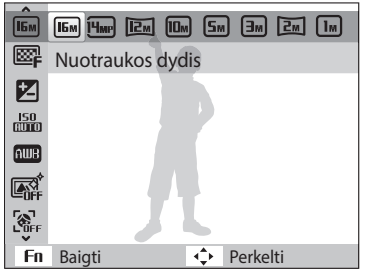
Fotografavimo parinktis galite pasirinkti paspausdami [**Fn**], tačiau ši funkcija skirta ne visoms parinktims.

Pvz., baltos spalvos balanso pasirinkimas piktogramos režimu:

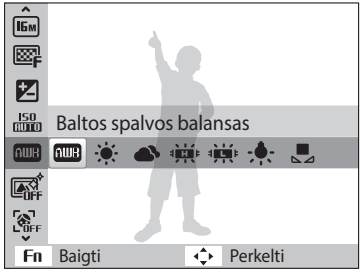
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite .

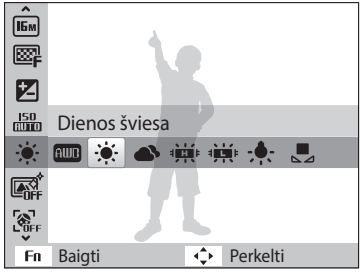
3 Paspauskite [**Fn**].



4 Paspauskite [**DISP**/] ir slikite į .



5 Paspauskite [/] norėdami pasirinkti baltos spalvos balanso parinktį.



6 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

Ekrano ir garso nustatymas

Sužinokite kaip pakeisti pagrindinę rodomą informaciją ir nustatyti garsą.

Ekrano tipo nustatymas

Fotografavimo ar atkūrimo režimams galite pasirinkti ekrano tipą. Kiekvieno modelio fotoaparate rodoma skirtinga fotografavimo arba atkūrimo informacija. Žr. lentelę toliau.

Pakartotinai spausdami [**DISP**] pakeiskite ekrano tipą.

Režimas	Rodinio tipas
Fotografavimas	• Slėpti visą fotografavimo parinkčių informaciją. • Rodyti visą fotografavimo parinkčių informaciją.
Atkūrimas	• Slėpkite visą informaciją apie esamą failą. • Rodyti informaciją apie esamą failą, bet nerodyti fotografavimo nustatymų. • Rodyti visą informaciją apie esamą failą.

Garso nustatymas

Nustatykite garsą, kurį skleis jūsų fotoaparatas perjungiant funkcijas.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Pypt. garsas**.

3 Pažymėkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Joks garsas iš fotoaparato nesklis.
1/2/3	Garsas iš fotoaparato sklis.

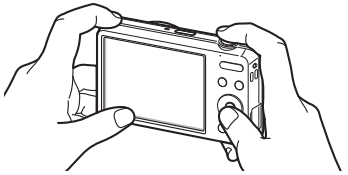
Fotografavimas

Sužinokite kaip lengvai ir greitai fotografuoti intelekt. automatiniu režimu.

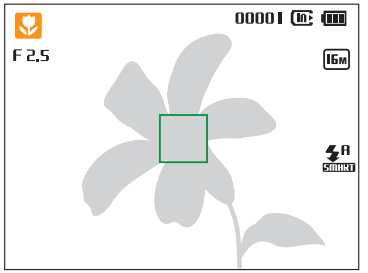
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite SMART.

3 Centruokite savo objektą rėmelyje.



4 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.
- Žalias rėmelis reiškia, kad objektas sufokusuotas.
- Raudonas rėmelis nurodo, kad objektas yra už fokusavimo ribų.



5 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

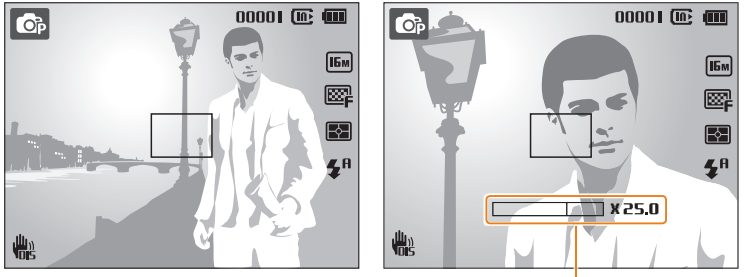
6 Norėdami stebėti nufotografuotą nuotrauką, spauskite [▶].
- Norėdami panaikinti nuotrauką, spauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Taip**.

7 Norėdami grįžti į fotografavimo režimą, paspauskite [▶].

Patarimus, kaip padaryti ryškesnes nuotraukas, skaitykite 30 psl.

Mastelio keitimas

Reguliuodami mastelį galite fotografuoti iš arti.



- Kuo toliau laikote paspaudę vaizdo mastelio keitimo mygtuką, tuo sparčiau fotoaparatas priartina arba nutolina vaizdą.
- Paspaudus mastelio keitimo mygtuką, mastelio santykio rodinys ekrane gali nesuderinamai pasikeisti.

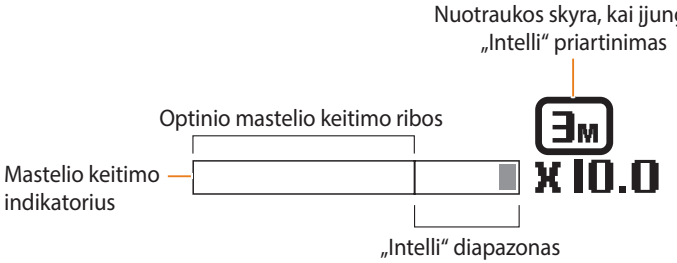
Skaitmeninis mastelio keitimas

Skaitmeninio mastelio keitimo funkcija veikia numatytuoju fotografavimo režimu. Jeigu objektą priartinate fotografavimo režimu, o didinimo indikatorius yra skaitmeniniame diapazone, jūsų fotoaparatas naudoja skaitmeninį priartinimą. Naudojant 5X optinį ir 5X skaitmeninį priartinimą, vaizdą galima padidinti net 25 kartus.

- Skaitmeninis priartinimas neveiks su sumaniojo filtro efektu arba sekimo AF parinktimi.
- Fotografuojant pasitelkus skaitmeninio mastelio keitimo funkciją, nuotrauka gali būti blogesnės kokybės.

„Intelli“ mastelio keitimas

Jei mastelio keitimo indikatorius yra „Intelli“ mastelio keitimo ribose, jūsų fotoaparatas naudos „Intelli“ mastelio keitimą. Naudojat „Intelli“ priartinimą, nuotraukų skyra priklausomai nuo priartinimo santykio bus skirtinga. Naudojant optinį priartinimą ir „Intelli“ priartinimą, vaizdą galima padidinti iki 10 kartų.



- Skaitmeninis vaizdo priartinimas neveikia su sumanaus filtro efektu arba stebėjimo AF funkcija.
- Taikant „Intelli“ mastelio keitimą, gaunamos kokybiškesnės nuotraukos, nei fotografuojant su skaitmeniniu mastelio keitimu. Tačiau nuotraukų kokybė gali būti prastesnė, nei naudojant optinį priartinimą.
- „Intelli“ priartinimas galimas tik tada, kai nustatomas 4:3 skyros santykis. Jeigu nustatote kitą formatą, kai įjungtas „Intelli“ mastelio keitimas, pastarasis bus automatiškai išjungtas.
- Intelektualiame automatiniame režime, „Intelli“ mastelio keitimo funkcija yra visada įjungta.

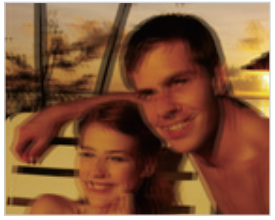
„Intelli“ priartinimo nustatymas

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Išm. priart.**.
3. Pažymėkite parinktį.

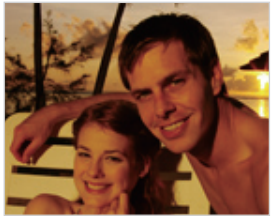
Piktograma	Aprašymas
	Išj.: „Intelli“ priartinimas yra išjungtas.
	Įj.: „Intelli“ priartinimas yra įjungtas.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (DIS)

Skaitmeniniu būdu sumažinkite fotoaparato sujudėjimą veikiant fotografavimo režimui.



▲ Prieš koregavimą



▲ Po koregavimo

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **DIS**.

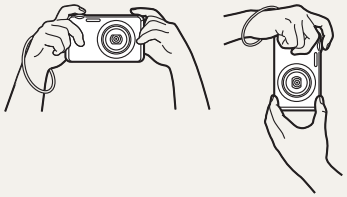
3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Išjungtas: DIS funkcija išjungta.
	Įjungtas: DIS funkcija įjungta.

- DIS gali neveikti tinkamai, jei:
  - perkeliate fotoaparatą, kad sektų judantį objektą
  - naudojate skaitmeninį mastelio keitimą
  - fotoaparatas per daug judinamas
  - užrakto greitis yra lėtas (pavyzdžiui, kai fotografuojate nakties scenas)
  - akumuliatorius beveik išsikrovęs
  - fotografuojate iš arti
- Jei fotoaparatas patiria smūgį arba yra išmetamas, ekranas taps blausus. Jeigu taip nutinka, fotoaparatą išjunkite ir įjunkite dar kartą.
- DIS funkcija neveikia, nustačius pliūpsnio režimo parinktis.

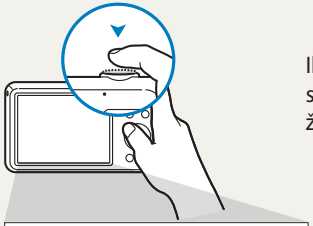
Patarimai, kaip fotografuoti kokybiškesnes nuotraukas

Tinkamas fotoaparato laikymas

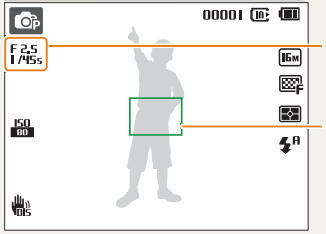


Patikrinkite, ar niekas neužstoja objektyvo, blykstės ar mikrofono.

Užrakto mygtuko nuspaudimas iki pusės



Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Fotoaparatas nustato židinio nuotolį ir išlaikymą automatiškai.



Fotoaparatas automatiškai nustato diafragmos vertę ir užrakto greitį.

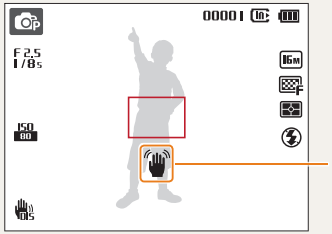
Fokusavimo rėmelis

- Paspauskite [**Užraktas**], jeigu norite fotografuoti, kai fokusavimo rėmelis yra žalias.
- Jei fokusavimo rėmelis yra raudonas, pakeiskite kompoziciją ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**] dar kartą.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

Nustatykite skaitmeninio vaizdo stabilizavimo parinktį, kad sumažintumėte fotoaparato virpėjimą. (29 psl.)

Kai rodoma



Fotoaparato sujudėjimas

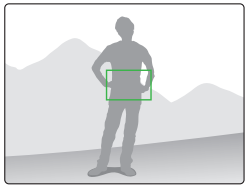
Fotografuodami tamsoje, stenkitės nenustatyti blykstės į **Lėta sinchronizac.** arba **Išjungtas**. Diafragma išlieka atvira ilgiau ir gali būti gana sunku pakankamai ilgai išlaikyti fotoaparatą nejudantį, kol bus nufotografuota aiški nuotrauka.

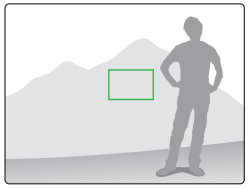
- Statykite fotoaparatą ant trikojo arba pasirinkite blykstės funkciją **Papildomas**. (52 psl.)
- Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (54 psl.)

Objekto apsauga nuo patekimo už fokusavimo ribų

Gali būti sunku sufokusuoti objektą, kai:
- tarp objekto ir fono yra mažas kontrastas (pavyzdžiui, jeigu objektas dėvi drabužius, kurių spalva panaši į fono spalvą)
- už objekto esantis šviesos šaltinis yra per ryškus
- objektas blizga arba atspindi šviesą
- objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
- objektas nėra kadro centre

Fokusavimo fiksavimo naudojimas
Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Kai objektas sufokusuotas, galite iš naujo nustatyti kadrą, kad pakeistumėte kompoziciją. Kai būsite pasiruošę, nuspauskite [**Užraktas**] ir nufotografuokite.

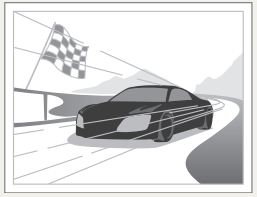




- Fotografavimas esant mažam apšvietimui

Įjunkite blykstę.
(52 psl.)

- Kai objektai greitai juda



Naudokite Tęstinis fotogr. arba Jud. obj. fotgr. funkciją.
(66 psl.)

Išplėstinės funkcijos

Sužinokite, kaip fotografuoti ir įrašyti vaizdą pasirenkant atitinkamą režimą.

Fotografavimas sumaniuoju automatiniu režimu 33
Fotografavimas programiniu režimu 35
Režimas „Panorama tiesiogiai“ 36
Vaizdo vaizde režimas 38
Fotografavimas scenos režimu 39
Stebuklingojo rėmelio režimo naudojimas 40
Fotografavimas gražios nuotraukos režimu 40
Fotografavimas išmaniojo portreto režimu 41
Fotografavimas juokingo veido režimu 42
Fotografavimas nakties režimu 43
Filmavimo režimas 45
Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas 46

Fotografavimas sumaniuoju automatiniu režimu

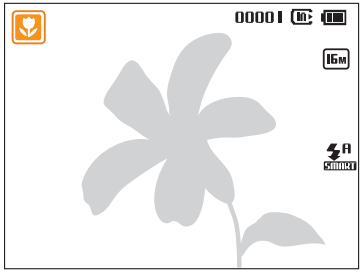
Intelekt. automatiniu režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus pagal aptiktą sceną. Intelekt. automatinį režimą patogu naudoti, jei dar nesate įgudę nustatyti fotoaparato įvairioms scenoms.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite SMART.

3 Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo scenos režimo piktograma. Piktogramų sąrašas pateiktas toliau.



Piktograma	Aprašymas
	Peizažai
	Scenos su ryškiu baltu fonu
	Nakties peizažai
	Portretai naktį
	Peizažai su foniniu apšvietimu
	Portretai su foniniu apšvietimu
	Portretai
	Objektų nuotraukos iš arti
	Teksto nuotraukos iš arti
	Saulėlydžiai
	Giedras dangus
	Miškingos vietovės
	Spalvotų objektų nuotraukos iš arti
	Fotoaparatas yra laikoma nejudamai arba ant trikojo (kada fotografuojama tamsoje)
	Aktyviai judantys objektai

4 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

5 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

- Jeigu fotoaparatas neatpažįsta atitinkamo scenos režimo, jis naudoja numatytuosius Smart Auto režimo nustatymus.
- Net jei bus aptiktas veidas, fotoaparatas gali neparinkti portreto fotografavimo režimo priklausomai nuo objekto padėties ar apšvietimo.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Net ir naudojant trikojį, fotoaparatas gali neaptikti režimo, jeigu objektas juda.
- Fotoaparatas naudoja daugiau akumuliatoriaus energijos, nes jis dažnai keičia nustatymus, kad parinktų atitinkamas scenas.

Fotografavimas programiniu režimu

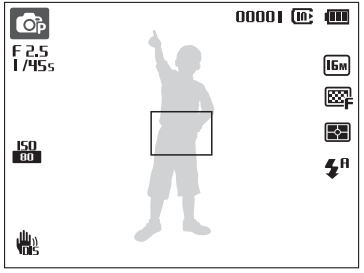
Programiniu režimu galite nustatyti daugumą parinkčių, išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę, kurią fotoaparatas nustato automatiškai.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite P.

3 Nustatykite norimas parinktis.
- Parinkčių sąrašas pateiktas skyrelyje „Fotografavimo parinktys“. (48 psl.)

4 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.



5 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

Režimas „Panorama tiesiogiai“

Panoramos tiesiogiai režimu galite užfiksuoti platų panoraminį vaizdą vienoje nuotraukoje. Fotografuoja ir sujungia kelias nuotraukas, kad sukurtų panoraminį vaizdą.

▲ Fotografavimo pavyzdys

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite .

3 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.
- Centruokite fotoaparatą, kad scena, kurią norite nufotografuoti atsidurtų kairiausiame, dešiniausiame, viršutiniame arba apatiniame taške.

4 Norėdami pradėti fotografavimą, paspauskite ir palaikykite [**Užraktas**].

5 Nuspaudę [**Užraktas**], lėtai paslinkite fotoaparatą ta kryptimi, kuria galėsite užfiksuoti likusią panoramos dalį.
- Judėjimo kryptį nurodo rodyklės, o visas fotografuojamas vaizdas rodomas peržiūros langelyje.
- Kai scenos sulygiuotos, fotoaparatas automatiškai fotografuoja kitą nuotrauką.

6 Baigę fotografuoti, atleiskite [**Užraktas**].
- Nufotografavus reikiamus kadrus, fotoaparatas sujungia juos į vieną panoraminį vaizdą.

- Kad kuo geriau nufotografuotumėte panoramines nuotraukas, venkite toliau nurodytų situacijų:
  - nejudinkite fotoaparato pernelyg greitai arba lėtai
  - norėdami nufotografuoti kitą vaizdą, nepaslinkite fotoaparato pernelyg mažai
  - nejudinkite fotoaparato netolygiu greičiu
  - nedrebinkite fotoaparato
  - nefotografuokite tamsiose vietose
  - judančių objektų nefotografuokite iš arti
  - nefotografuokite kai kinta apšvietimo ryškumas ar spalva
- Fotografuojamos nuotraukos automatiškai įrašomos, o fotografavimas sustabdomas esant tokioms sąlygoms:
  - jei fotografuodami pakeičiate kryptį, kuria fotografuojate
  - jei per greitai judinate fotoaparatą
  - jei nejudinate fotoaparato
- Fotografuojant režimu „Panorama tiesiogiai“, neveikia skaitmeninio ir optinio priartinimo funkcijos. Pasirinkus panoramos režimą su priartintu objektyvu, fotoaparatas automatiškai grąžins jį į numatytąją padėtį.
- Kai kurios fotografavimo parinktys neveikia.
- Fotoaparatas gali nustoti fotografuoti dėl netinkamos fotografavimo kompozicijos ar sujudėjus objektui.
- Fotoaparatas gali užfiksuoti ne visą paskutinę sceną, jeigu sustabdysite fotoaparatą paslinkę tiksliai ties ta vieta, kurioje pageidaujate, kad baigtųsi scena. Norėdami nufotografuoti visą sceną, truputį paslinkite fotoaparatą už pageidaujamo galutinio scenos taško.

Vaizdo vaizde režimas

Vaizdas vaizde režimu galite nufotografuoti arba pasirinkti viso dydžio foninę nuotrauką ir pirmame plane įterpti mažesnę nuotrauką.

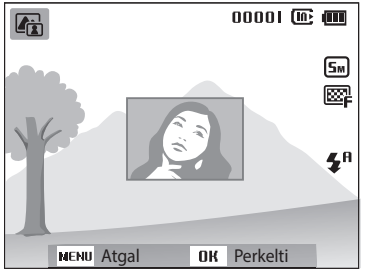
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite .

3 Norėdami sufokusuoti vaizdą, iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], tada spauskite [**Užraktas**] nufotografuoti nuotrauką.
- Norėdami pasirinkti foninę nuotrauką iš išsaugotų kadrų, spauskite [**MENU**], tada pasirinkite → **Rinktis vaizdą** → pageidaujamą nuotrauką. Vaizdo įrašo failo arba nuotraukos, nufotografuotos Panorama tiesiogiai režimu, pasirinkti negalima.

4 Paspauskite [**OK**], jei norite nustatyti nuotrauką kaip foninį vaizdą.
- Norėdami pakartotinai užfiksuoti foninę nuotrauką, spauskite [**MENU**].

5 Paspauskite [**OK**], tada - [**DISP**/ / /], jei norite pakeisti įterpiamo vaizdo vietą.



6 Paspauskite [**OK**], tada - [**DISP**/ / /], jei norite pakeisti įterpiamo vaizdo dydį.

7 Norėdami išsaugoti nustatymą, paspauskite [**OK**].

8 Norėdami sufokusuoti vaizdą, iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], tada spauskite [**Užraktas**] nufotografuoti ir įterpti nuotrauką.
- Įterpiamo vaizdo langas pasirodo didesnis, iki pusės nuspaudus [**Užraktas**], kad galėtumėte nustatyti, ar objektas sufokusuotas.

9 Norėdami peržiūrėti iš kelių kadrų sukurtą nuotrauką, paspauskite [ ].
- Norėdami grįžti į fotografavimo režimą, paspauskite [ ].

- Fotografuojant fonines nuotraukas, skyra automatiškai nustatoma į ir visos nuotraukos išsaugomos.
- Iš Vaizdas vaizde kadrų sukurtos galutinės nuotraukos išsaugomos kaip vienas bendras failas, o įterptos nuotraukos atskirai neišsaugomos.
- Įterpiant vaizdą, bendro failo skyra automatiškai nustatoma į .
- Fotografuojant foninę nuotrauką, vertikalioje padėtyje užfiksuoti vaizdai nėra automatiškai pasukami.
- Maksimalus įterpiamo vaizdo langa dydis yra 1/4 ekrano, o keičiant dydį, paveiksliukų santykis išlieka tas pats.
- Fokusuojamo atstumo parinktys nėra galimos.

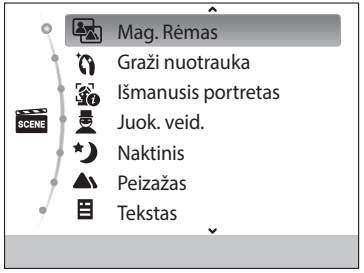
Fotografavimas scenos režimu

Naudodami scenų režimą, galite fotografuoti su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite SCENE.

3 Pasirinkite sceną.



Parinktis	Aprašymas
Mag. Rėmas	Fotografuokite su įvairiais rėmelių efektais. (40 psl.)
Graži nuotrauka	Fotografuokite portretą naudodami veido trūkumų retušavimo funkciją. (40 psl.)
Išmanusis portretas	Automatiškai išrenka ir išsaugo scenoje esančių asmenų stambaus plano portretus. (41 psl.)
Juok. veid.	Fotografuokite su juokingo veido efektais. (42 psl.)
Naktinis	Fotografuokite esant naktiniam arba menkam apšvietimui (patartina naudoti trikojį). (43 psl.)

Parinktis	Aprašymas
Peizažas	Fotografuokite natiurmortus ir peizažus.
Tekstas	Aiškiai užfiksuokite spausdinto ar elektroninio dokumento tekstą.
Saulėlydis	Fotografuokite saulėlydžio vaizdus su natūraliai atrodančiomis raudonomis ir geltonomis spalvomis.
Aušra	Fotografuokite saulėtekio vaizdus.
Foninis apšviet.	Fotografuokite objektus apšviestus fonine šviesa.
Sniegas ir paplūd.	Sumažinkite nepakankamą objektų išlaikymą dėl saulės, atsispindinčios nuo smėlio arba sniego.

- Norėdami pakeisti scenos režimą, paspauskite [**MENU**] ir pasirinkite SCENE. Galite pasirinkti bet kurį nurodytą fotografavimo režimą.

4 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

5 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

Stebuklingojo rėmelio režimo naudojimas

Fotografuojant stebukl. rėmelio režimu galima pritaikyti įvairius rėmelių efektus jūsų nuotraukoms. Nuotraukų forma ir nuotaika pasikeičia pagal pasirinktą rėmelį.

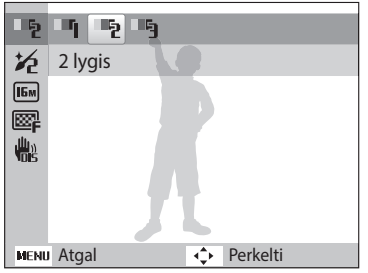
1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].
2. Pasirinkite SCENE → **Mag. Rėmas**.
3. Paspauskite [**MENU**].
4. Pasirinkite → **Rėmas**.
5. Pasirinkite parinktį.
6. Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.
7. Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

Skyra automatiškai nustatoma kaip 2M.

Fotografavimas gražios nuotraukos režimu

Gražios nuotraukos režimu galite fotografuoti portretus paslėpdami veido trūkumus.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].
2. Pasirinkite SCENE → **Graži nuotrauka**.
3. Paspauskite [**MENU**].
4. Pasirinkite → **Veido atspalvis**.
5. Pasirinkite parinktį.
   - Pavyzdžiui, didinkite veido atspalvio nuostatą, kad oda pašviesėtų.

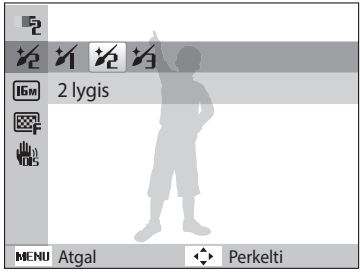


6. Paspauskite [**MENU**].

7 Pasirinkite → **Veido retušavimas**.

8 Pasirinkite parinktį.

- Pavyzdžiui, norėdami paslėpti daugiau trūkumų didinkite veido retušavimo nustatymą.



9 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

10 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

Fokusuojamas atstumas bus nustatytas į Aut. makrokom..

Fotografavimas išmaniojo portreto režimu

Išmaniojo portreto režimu galite išrinkti ir išsaugoti scenoje esančių asmenų stambaus plano portretus. Atpažinęs veidą scenoje, fotoaparatas automatiškai jį padidina ir apkerpa vaizdą aplink. Fotoaparatas išsaugo visą sceną ir du portretus stambiu planu kaip tris atskirus failus.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite → **Išmanusis portretas**.

3 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

4 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

- Pradinė nuotrauka ir 2 apkirpti kadrai parodomi ekrane akimirksniu ir išsaugomi iš eilės einančiais failų pavadinimais.

- Išmaniojo portreto režimu išsaugoma tik pradinė nuotrauka, jeigu:
  - veidas neatpažintas
  - atpažinti daugiau nei 2 veidai
  - atpažinta veido sritis didesnė už tam tikrą proporciją
- Apkirptos nuotraukos išsaugomos tokiu pat kaip originalo (16:9) arba atvirkščiai proporcingu (9:16) santykiu.
- Fokusuojamas atstumas bus nustatytas į Aut. makrokom..

Fotografavimas juokingo veido režimu

Fotografuodami juokingo veido režimu, galite iškreipti objekto veidą, pritaikydami juokingus efektus.

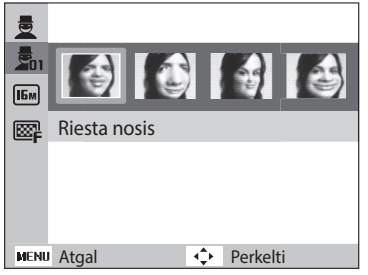
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite SCENE → **Juok. veid.**.

3 Nukreipkite fotoaparatą į objekto veidą.
- Fotoaparatas aptinka veidus veido atpažinimo funkcija.

4 Paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite → **Juokingi efektai** → juokingą efektą.
- Galite peržiūrėti veidą, ekrane pritaikę efektą.



6 Paspauskite [**MENU**].

7 Pasirinkite → **Iškraipymų lygis**.

8 Reguliuokite iškraipymų lygį.

9 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

10 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

- Juokingo veido efektas neveikia, jeigu fotoaparatas negali aptikti veido.
- Jeigu fotoaparatas aptinka 2 ar daugiau veidų, efektas taikomas tik arčiausiai esančiam veidui.
- A vicces arc üzemmód használatakor a fókusztávolság opciók nem állnak rendelkezésre.

Fotografavimas nakties režimu

Kad fotografuojant nakties režimu užraktas ilgiau išliktų atidarytas, nustatykite mažą jo greitį. Siekdami išvengti perlaikymo, padidinkite diafragmos parametrus.

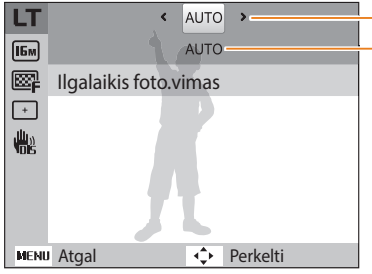
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].

2 Pasirinkite → **Naktinis**.

3 Paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite → **Ilgalaikis foto.vimas**.

5 Pasirinkite diafragmos parametrus arba užrakto greitį.



6 Pažymėkite parinktį.
- Jei pasirinkote **AUTO**, diafragmos parametrai ar užrakto greitis bus sureguliuoti automatiškai.

7 Centruokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte kadrą.

8 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

- Kad kontūrai būtų ryškūs, statykite fotoaparatą ant trikojo.
- Fotografuojant nakties režimu, fokusavimo atstumo funkcijos neveikia.

Filmavimo režimas

Kino režimu galėsite įrašyti raiškiuosius filmus, trunkančius iki 20 min. Jei vaizdo klipo failo dydis viršija 4 GB, fotoaparatas automatiškai nustos įrašinėti, net jei didžiausias galimas įrašymo laikas nebuvo pasiektas. Fotoaparatas įrašo į atmintį vaizdus kaip MJPEG failus.

- Jei naudojate atminties korteles, kurių rašymo greičiai nedideli, fotoaparatas gali netinkamai išsaugoti vaizdo įrašus. Vaizdo įrašai gali susigadinti ar gali nepavykti jų tinkamai atkurti.
- Lėto įrašymo atminties kortelės netinka didelės skyros vaizdo įrašams. Norėdami įrašyti didelės skyros vaizdą, naudokite didesnės įrašymo spartos atminties korteles.
- Jeigu įrašydami vaizdą įjungiate mastelio keitimo funkciją, fotoaparatas gali įrašyti jos skleidžiamą triukšmą. Norėdami sumažinti mastelio keitimo funkcijos skleidžiamą triukšmą, įjunkite gyvo garso funkciją. Žr. 7 ir 8 veiksmus.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].
2 Pasirinkite .
3 Paspauskite [**MENU**].
4 Pasirinkite → **Kadrų greitis**.
5 Pasirinkite kadrų greitį (kadrų skaičių per sekundę).
   - Didėjant kadrų greičiui, veiksmas tampa daug natūralesnis, tačiau padidėja ir failo dydis.
6 Paspauskite [**MENU**].
7 Pasirinkite → **Gyvas garsas**.
8 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Gyvas garsas įj.: norėdami sumažinti mastelio keitimo triukšmą, įjunkite gyvo garso funkciją.
	Gyvas garsas išj.: norėdami įrašyti mastelio keitimo triukšmą, išjunkite gyvo garso funkciją.
	Tyla: garsas neįrašomas.

- Naudodami gyvo garso funkciją, neblokuokite mikrofono.
- Įrašai padaryti naudojant gyvo garso funkciją gali skirtis nuo realių garsų.

9 Nustatykite norimas parinktis.
   - Parinkčių sąrašas pateiktas skyrelyje „Fotografavimo parinktys“. (48 psl.)
10 Paspauskite [**Užraktas**], kad pradėtumėte įrašymą.
11 Norėdami baigti įrašinėti, dar kartą paspauskite [**Užraktas**].

Įrašymo pauzė

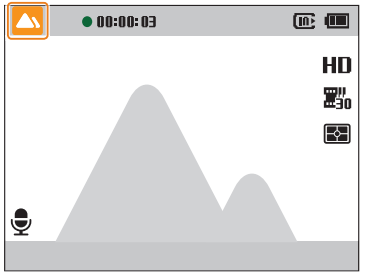
Vaizdo įrašymo metu fotoaparatas leidžia įjungti pauzę. Naudojantis šia funkcija, atskiras scenas galite sujungti į vieną vaizdo įrašą.

- Paspauskite [**OK**] norėdami pristabdyti įrašymą.
- Paspauskite [**OK**] norėdami tęsti.

Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas

Sumaniojo scenos aptikimo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MODE**].
2. Pasirinkite .
3. Paspauskite [**MENU**].
4. Pasirinkite → **Sumanusis scenos aptikimas** → **Įj.**.
5. Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.
   - Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo scenos režimo piktograma.



Piktograma	Aprašymas
	Peizažai
	Saulėlydžiai
	Giedras dangus
	Miškingos vietovės

6 Paspauskite [**Užraktas**], kad pradėtumėte įrašymą.

7 Norėdami baigti įrašinėti, dar kartą paspauskite [**Užraktas**].

- Jeigu fotoaparatas neatpažįsta atitinkamo scenos režimo, jis naudoja numatytuosius sumaniojo scenos aptikimo režimo nustatymus.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo arba atstumo iki objekto.
- Sumaniojo filtro efektai nėra galimi.

Fotografavimo parinktys

Sužinokite, kaip nustatyti parinktis fotografavimo režimu.

Skyros ir kokybės pasirinkimas 49
- Skyros pasirinkimas 49
- Vaizdo kokybės pasirinkimas 50

Laikmačio naudojimas 51

Fotografavimas tamsoje 52
- Raudonų akių šalinimas 52
- Blykstės naudojimas 52
- ISO jautrumo reguliavimas 54

Fotoaparato fokusavimo pakeitimas 55
- Makrokomandos naudojimas 55
- Automatinio fokusavimo naudojimas 55
- Fokusavimo zonos reguliavimas 56
- Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas 57

Veido atpažinimo funkcijos naudojimas 58
- Veidų atpažinimas 58
- Autoportreto fotografavimas 58
- Šypsenos fotografavimas 59
- Akių mirksėjimo atpažinimas 59
- Veidų trynimo patarimai 60

Ryškumo ir spalvų reguliavimas 61
- Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 61
- Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB) 62
- Matavimo parinkties keitimas 63
- Baltos spalvos balanso nustatymo pasirinkimas 64

Fotografavimas pliūpsnio režimais 66

Efektų pritaikymas/Vaizdų reguliavimas 67
- Sumaniojo filtro efektų taikymas 67
- Vaizdų koregav. 69

Skyros ir kokybės pasirinkimas

Sužinokite, kaip keisti vaizdo skyros ir kokybės nustatymus.

Skyros pasirinkimas

Padidinus skyrą, nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didžiausią skyrą, failo dydis taip pat padidėja.

Nuotraukos skyros nustatymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Nuotraukos dydis**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
16M	**4608 X 3456**: spausdinti ant A1 formato popieriaus lapo.
14M	**4608 X 3072**: spausdinti ant A1 formato popieriaus lapo plačiu masteliu (3:2).
12M	**4608 X 2592**: spausdinti ant A2 formato popieriaus lapo plačiu masteliu (16:9) arba atkurti aukštos raiškos (HDTV) televizoriuje.
10M	**3648 X 2736**: spausdinimui ant A3 popieriaus lapo.
5M	**2592 X 1944**: spausdinti ant A4 formato popieriaus lapo.
3M	**1984 X 1488**: spausdinti ant A5 formato popieriaus lapo.
2M	**1920 X 1080**: spausdinti ant A5 formato popieriaus lapo panoramos masteliu (16:9) arba atkurti aukštos raiškos (HDTV) televizoriuje.
1M	**1024 X 768**: pridėti prie el. pašto.

Vaizdo įrašo skyros nustatymas

1 Vaizdo įrašo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Vaizdo įraš. dydis**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
HD	**1280 X 720 HQ**: aukštos kokybės failai, skirti atkurti aukštos raiškos (HDTV) televizoriuje.
VGA	**640 X 480**: failai, skirti atkurti analoginiame televizoriuje.
QVGA	**320 X 240**: skelbti tinklalapyje.

Vaizdo kokybės pasirinkimas

Nustatykite nuotraukos kokybės parametrus. Kuo aukštesni vaizdo kokybės parametrai, tuo didesnis failas. Fotoaparatas suglaudina ir įrašo nuotraukas į atmintį JPEG formatu.

Nuotraukos kokybės nustatymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Kokybė**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
SF	**Itin aukšta**: fotografuokite itin aukštos kokybės nuotraukas.
F	**Aukšta**: fotografuokite aukštos kokybės nuotraukas.
N	**Normali**: fotografuokite normalios kokybės nuotraukas.

Vaizdo įrašo kokybės nustatymas

Fotoaparatas suglaudina ir įrašo į atmintį vaizdo įrašus MJPEG formatu.

1 Vaizdo įrašo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Kadrų greitis**.

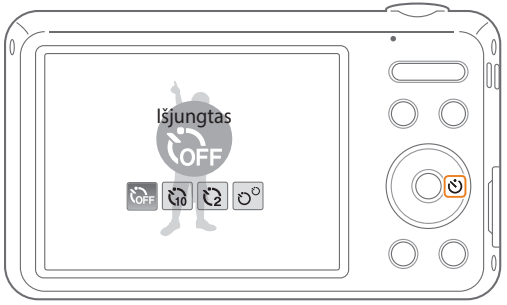
3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
30	**30 kadrų per s**: įrašo 30 kadrų per sekundę.
15	**15 kadrų per s**: įrašo 15 kadrų per sekundę.

Laikmačio naudojimas

Sužinokite, kaip nustatyti laikmatį uždelstam fotografavimui.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [⏲].



2 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: laikmatis neįjungtas.
10	**10 s**: fotografuokite po 10 sekundžių delsos.
2	**2 s**: fotografuokite po 2 sekundžių delsos.
	Dvigubas: nufotografuokite vieną nuotrauką po 10 sek., o kitą - po 2 sek. delsos.

Parinktys gali skirtis pagal fotografavimo sąlygas.

3 Norėdami paleisti laikmatį, paspauskite [**Užraktas**].

- Po nurodyto laiko fotoaparatas automatiškai nufotografuos vaizdą.

- Norėdami atšaukti laikmatį, paspauskite [**Užraktas**] arba [⏲].
- Laikmačio funkcija veikia ne su visomis veido atpažinimo ar fokusavimo zonos parinktimis.
- Nustačius pliūpsnio parinktis, laikmačio parinkčių naudoti negalima.

Fotografavimas tamsoje

Sužinokite, kaip fotografuoti naktį ar prasto apšvietimo sąlygomis.

Raudonų akių šalinimas

Kai fotografuojant tamsoje suveikia blykstė, nuotraukoje žmogaus akys gali atrodyti raudonos. Norėdami to išvengti, pasirinkite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. Apie blykstės parinktis žiūrėkite „Blykstės naudojimas“.

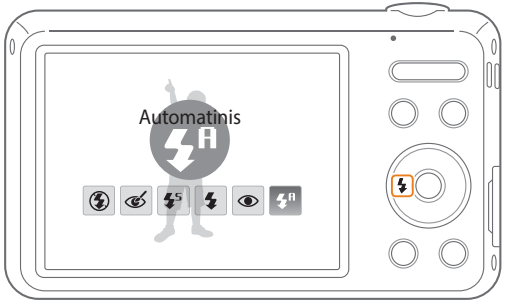
▲ Prieš koregavimą

▲ Po koregavimo

Blykstės naudojimas

Įjunkite blykstę, kai fotografuojate tamsoje arba norite, kad nuotraukos būtų šviesesnės.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [ϟ].



2 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Išjungtas: • Blykstė nebus iškraunama. • Fotografuojant blogo apšvietimo sąlygomis, pasirodys įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą.

Piktograma	Aprašymas
	Raud. akių efk. šal.: • Blykstė automatiškai įsijungia du kartus, kai objektas arba fonas yra tamsus. Fotoaparatas koreguoja raudonas akis, tirdamas pažangia programine įranga. • Blykstė įsijungia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.
	Lėta sinchronizac.: • Blykstė įsijungia, o užraktas atidarytas lieka ilgiau. • Šią parinktį patartina naudoti, kai norite užfiksuoti daugiau aplinkos šviesos ir fone atskleisti daugiau detalių. • Kad išvengtumėte neryškių nuotraukų, galite naudoti trikojį. • Fotografuojant blogo apšvietimo sąlygomis, pasirodys įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą .
	Papildomas: • Blykstė visada įsijungia. • Fotoaparatas automatiškai sureguliuoja šviesos intensyvumą.

Piktograma	Aprašymas
	Raudonos akys: • Kai objektas arba fonas yra tamsus, blykstė suveiks du kartus, kad sumažėtų raudonųjų akių efektas. • Blykstė įsijungia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.
	Automatinis: blykstė įsijungia automatiškai, kai objektas arba fonas yra tamsus.
SMART	**Automatinis**: intelektiniu automatiniu režimu fotoaparatas pasirinks tinkamą blykstės nustatymą aptiktai scenai.

Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, naudojamos parinktys gali skirtis.

- Blykstės parinktys neveiks, jeigu nustatysite pliūpsnio parinktis arba pasirinksite **Autoportretas** ar **Mirksnio atpažin.**.
- Įsitikinkite, kad jūsų objektai nuo blykstės yra nutolę rekomenduotinu atstumu. (113 psl.)
- Jeigu blykstės šviesa yra atspindima arba jeigu ore yra daug dulkių, nuotraukoje gali matytis maži taškeliai.

ISO jautrumo reguliavimas

ISO jautrumas yra juostelės jautrumo šviesai matas, kurį nustatė Tarptautinė standartizacijos organizacija (ISO). Kuo didesnį ISO jautrumą pasirinksite, tuo fotoaparatas bus jautresnis šviesai. Norėdami padaryti geresnės kokybės nuotraukas ir sumažinti fotoaparato sujudėjimą fotografuojant su blykste, naudokite ISO jautrumą.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **ISO**.

3 Pasirinkite parinktį.
- Norėdami taikyti atitinkamą ISO jautrumą pagal objekto ryškumą ir apšvietimą, pasirinkite ISO AUTO.

Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo daugiau triukšmo gali būti vaizde.

Fotoaparato fokusavimo pakeitimas

Sužinokite, kaip reguliuoti fotoaparato židinio nustatymą pagal objektą ir fotografavimo sąlygas.

Makrokomandos naudojimas

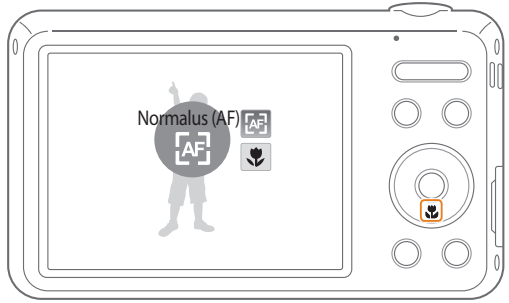
Norėdami fotografuoti objektus iš arti, pavyzdžiui, gėles arba vabzdžius, naudokite makrokomandos režimą.

- Siekiant išvengti susiliejusių nuotraukų, fotoaparatą reikia laikyti kaip įmanoma tvirčiau.
- Išjunkite blykstę, jei objektas yra nutolęs mažesniu nei 40 cm atstumu.

Automatinio fokusavimo naudojimas

Norėdami fotografuoti ryškias nuotraukas, pasirinkite atitinkamą fokusavimo parinktį, atsižvelgdami į atstumą nuo objekto.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [ ].



2 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
AF	**Normalus (AF)**: fokusuojamas toliau nei 80 cm atstumu esantys objektas. Fokusuojamas toliau nei 250 cm atstumu esantis objektas, jei naudojama mastelio keitimo funkcija.
	Makrokoman.: fokusuojamas 5–80 cm atstumu esantis objektas. 100–250 cm, jei naudojama mastelio keitimo funkcija.
	Aut. makrokom.: • Fokusuojamas toliau nei 5 cm atstumu esantys objektas. Fokusuojamas toliau nei 100 cm atstumu esantis objektas, jei naudojama mastelio keitimo funkcija. • Kai kuriais režimais Aut. makrokom. parinktis nustatoma automatiškai. Jos nustatyti patys negalite.

Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, naudojamos parinktys gali skirtis.

Fokusavimo zonos reguliavimas

Nuotraukos bus ryškesnės, jai pasirinksite tinkamą fokusavimo sritį pagal jūsų objekto vietą scenoje.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Fokusavimo zona**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Centrinis AF: fokusuojama kadro centre (tinka, kai objektas yra kadro centre arba šalia jo).
	Daugeriopas AF: fokusuojama nuo vienos iki 9 galimų sričių.
	Stebėjimo AF: fokusuojamas ir stebimas asmuo / objektas. (57 psl.)

Priklausomai nuo fotografavimo sąlygų, naudojamos parinktys gali skirtis.

Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas

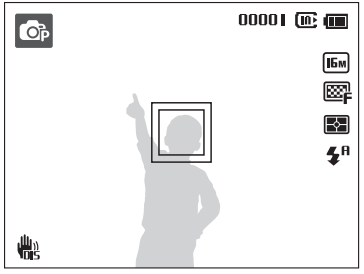
Stebėjimo AF funkcija suteikia galimybę stebėti ir automatiškai fokusuoti pasirinktą objektą, net jei judate.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Fokusavimo zona** → **Stebėjimo AF**.

3 Sufokusuokite norimą stebėti objektą ir paspauskite [**OK**].

- Ant objekto atsiras rėmelis ir seks paskui objektą, kai judinsite fotoaparatą.



- Baltas rėmelis rodo, kad fotoaparatas stebi objektą.
- Žalias rėmelis rodo, kad jūsų objektas yra sufokusuotas, kai iki pusės paspaudžiate [**Užraktas**].
- Raudonas rėmelis reiškia, kad fotoaparatui nepavyko sufokusuoti.

4 Norėdami nufotografuoti vaizdą, spauskite [**Užraktas**].

- Jeigu fokusavimo zonos nenustatėte, fokusavimo rėmelis bus rodomas ekrano centre.
- Stebėti objektą gali nepavykti, jei:
  - objektas per mažas
  - objektas labai judrus
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba fotografuojate tamsioje vietoje
  - objekto ir fono spalvos bei apšvietimas yra toks pat
  - objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės
  - fotoaparatas labai purtomas
- Nepavykus stebėti, funkcija bus nustatyta iš naujo.
- Jei fotoaparatas negali stebėti objekto, kad galėtumėte jį stebėti, turėsite pasirinkti iš naujo.
- Jei fotoaparatui nepavyksta sufokusuoti objekto, fokusavimo rėmelis pasikeis į raudoną ir bus iš naujo nustatytas fokusavimas.
- Pasirinkus šią funkciją, negalima įjungti veido atpažinimo, laikmačio, „Intelli“ vaizdo mastelio keitimo ir sumaniojo filtro efektų.

Veido atpažinimo funkcijos naudojimas

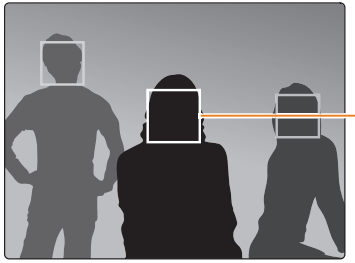
Kai naudojate veido atpažinimo funkcijos parinktis, jūsų fotoaparatas gali automatiškai atpažinti žmogaus veidą. Kai fokusuojate žmogaus veidą, fotoaparatas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją. Naudokite **Mirksnio atpažin.**, kad būtų atpažintos užmerktos akys, arba **Šypsen. fotograf.**, kad būtų nufotografuotas besišypsantis veidas.

Veidų atpažinimas

Fotoaparatas automatiškai aptinka iki 10 veidų vienoje scenoje.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Normali**.



Veidas, esantis arčiausiai fotoaparato arba scenos centro patenka į balto fokuso rėmą, o kiti veidai - į pilko fokuso rėmus.

Kuo arčiau būsite prie objekto, tuo greičiau fotoaparatas atpažins veidus.

Autoportreto fotografavimas

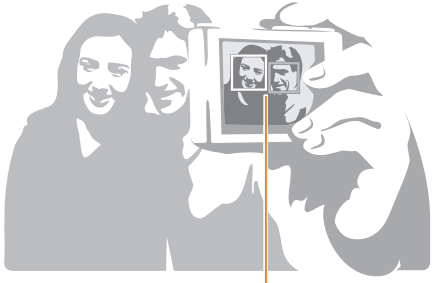
Fotografuokite save. Fotoaparatas nustato artimąjį fokusavimą ir supypsi, kai yra pasirengęs forografuoti.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Autoportretas**.

3 Komponuokite kadrą atsukę objektyvą į save.

4 Pasigirdus greitam pyptelėjimui, paspauskite [**Užraktas**].



Kai veidai atsiduria kadro centre, kamera pradeda greitai pypsėti.

Jeigu garso nustatymuose išjungsite **Garsumas**, fotoaparatas nepypsės. (95 psl.)

Šypsenos fotografavimas

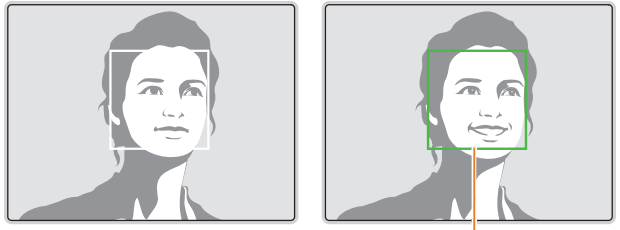
Fotoaparatas automatiškai atleidžia Užraktas, atpažinus besišypsantį veidą.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Šypsen. fotograf.**.

3 Sukurkite kadro sceną.

- Fotoaparatas automatiškai atleidžia Užraktas, atpažinus besišypsantį veidą.



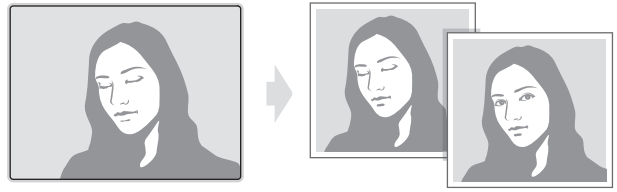
Jei jūsų objektas plačiai šypsosi, jūsų fotoaparatas šypseną atpažins žymiai lengviau.

Akių mirksėjimo atpažinimas

Jei jūsų fotoaparatas atpažįsta užmerktas akis, viena po kitos automatiškai bus nufotografuotos 2 nuotraukos.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Mirksnio atpažin.**.



Veidų trynimo patarimai

- Kai fotoaparatas aptinka veidą, jis automatiškai pradeda jį sekti.
- Veido atpažinimas gali nebūti efektyvus, kai:
  - objektas yra per toli nuo fotoaparato (Su šypsenos atpažinimo ir mirksnio atpažinimo funkcijomis fokusavimo rėmelis bus oranžinis.)
  - yra per šviesu ar per tamsu
  - objektas nėra atsisukęs veidu į fotoaparatą
  - objektas užsidėjęs akinius nuo saulės ar kaukę
  - radikaliai keičiasi objekto veido išraiška
  - objektas yra apšviestas iš nugaros arba apšvietimas yra nepastovus
- Veido atpažinimo funkcija neveiks, kai nustatysite sumaniojo filtro efektus, vaizdo koregavimo parinktis arba Stebėjimo AF funkciją.
- Priklausomai nuo fotografavimo parinkčių, galimos veido aptikimo parinktys gali skirtis.
- Laikmačio funkcija veikia ne su visomis veido atpažinimo parinktimis.
- Nustačius veido atpažinimo parinktis, AF zona automatiškai nustatoma į Faugiariopą AF.
- Nustačius veido atpažinimo parinktis, pliūpsnio funkcijos neveiks.

Ryškumo ir spalvų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą ir spalvą geresnei vaizdo kokybei.

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)

Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.

▲ Tamsiau (-)

▲ Neutrali (0)

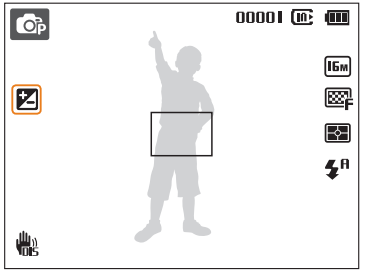
▲ Ryškiau (+)

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **EV**.

3 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ekspoziciją.

- Pailginus ekspoziciją, nuotrauka bus šviesesnė.
- Reguliuojant ekspozicijos parametrus, ekrane atsiras toliau parodyta piktograma.



4 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

- Kartą sureguliavus ekspoziciją, nustatymas bus automatiškai įrašytas į atmintį. Siekiant išvengti perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, jums gali tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.
- Jei negalite nuspręsti, kuri ekspozicija yra tinkama, pasirinkite **AEB** (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos) režimą. Fotoaparatas paeiliui nufotografuos 3 skirtingo išlaikymo nuotraukas, būtent: normalia, nepakankamai išlaikyta ir perlaikyta. (66 psl.)

Foninio apšvietimo kompensavimas (ACB)

Jei už objekto yra šviesos šaltinis arba tarp objekto ir fono yra didelis kontrastas, nuotraukoje jūsų objektas atrodys tamsus. Tokiu atveju nustatykite automatinio kontrasto balanso (ACB) parinktį.

▲ Be ACB

▲ Su ACB

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **ACB**.

3 Pažymėkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: ACB (Automatinis kontrasto balansas) išjungtas.
ACB	**Įjungtas**: ACB (Automatinis kontrasto balansas) išjungtas.

- Intelekt. autom. režime, ACB funkcija yra visada įjungta.
- ACB funkcija neveikia, nustačius pliūpsnio arba sumaniojo filtro režimus.

Matavimo parinkties keitimas

Matavimo režimas parodo, kaip fotoaparatas nustato šviesos kiekį. Nuotraukos ryškumas ir šviesumas priklauso nuo pasirinkto matavimo režimo.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **Matavimas**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Daugeriopas: • Jūsų fotoaparatas padalina kadrą į kelias zonas ir išmatuoja šviesos intensyvumą kiekvienoje iš jų. • Tinka bendroms nuotraukoms.
	Taškinis: • Jūsų fotoaparatas šviesos intensyvumą matuoja tik pačiame kadro centre. • Jei objektas nėra kadro centre, jūsų nuotrauka gali nebūti tinkamai išlaikyta. • Tinka objektams su foniniu apšvietimu.
	Centrinis: • Jūsų fotoaparatas ima bendrą viso kadro skaičiavimų vidurkį, pabrėžiant centrinę kadro dalį. • Tinka nuotraukoms, kai objektas yra kadro centre.

Baltos spalvos balanso nustatymo pasirinkimas

Nuotraukos spalvos priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukoje spalvos būtų tokios pat kaip matote, pasirinkite baltos spalvos balanso nuostatą, kuri atitinka apšvietimo sąlygas, tokias kaip automatinis, dienos šviesa, debesuota arba kaitrinė.

AWB Automatinis

Dienos šviesa

Debesuota

Kaitrinė

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **Baltos spalvos balansas**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
AWB	**Automatinis**: automatinis baltos spalvos balanso nustatymas pagal apšvietimo sąlygas.
	Dienos šviesa: fotografavimui lauke saulėtą dieną.
	Debesuota: fotografavimui lauke debesuotą dieną ar šešėlyje.
	Fluoresc. H tipo: fotografuojant prie fluorescentinės dienos šviesos lempos ar 3 krypčių fluorescencinio apšvietimo.
	Fluoresc. L tipo: fotografavimui prie baltos fluorescencinės šviesos.
	Kaitrinė: fotografavimui viduje prie kaitinamųjų lempų ar halogeninių lempų apšvietimo.
	Matavimas: užraktas: naudoti jūsų nustatytus baltos spalvos balanso parametrus. (65 psl.)

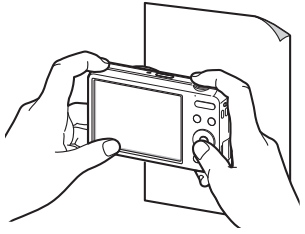
Baltos spalvos balanso nustatymas

Jūs galite individualizuoti baltos spalvos balansą fotografuodami baltą paviršių, tokį kaip popieriaus lapą, esant toms apšvietimo sąlygoms, kuriomis ketinate fotografuoti. Baltos spalvos balanso funkcija padės jums suderinti jūsų nuotraukos spalvas su faktinės scenos spalvomis.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **Baltos spalvos balansas** → **Matavimas: užraktas**.

3 Objektyvą nukreipkite į baltą popieriaus lapą ir paspauskite [**Užraktas**].



Fotografavimas pliūpsnio režimais

Gali būti sudėtinga fotografuoti greitai judančius objektus arba užfiksuoti natūralias objekto veido išraiškas ir gestus nuotraukoje. Taip pat gali būti sunku tinkamai nustatyti ekspoziciją ir pasirinkti tinkamą apšvietimą. Tokiais atvejais rinkitės pliūpsnio režimus.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Pirmyn**.

3 Pasirinkite parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Pavienis fotogr.: nufotografuokite vieną nuotrauką. (**Pavienis fotogr.** nėra pliūpsnio parinktis.)
	Tęstinis fotogr.: • Kai spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja nepertraukiamai. • Didžiausias nuotraukų skaičius priklauso nuo jūsų atminties kortelės talpos.
	Jud. obj. fotgr.: spaudžiant [**Užraktas**], fotoaparatas nufotografuos VGA nuotraukas (6 nuotraukos per sekundę; daugiausiai 30 nuotraukų).
	AEB: • Nufotografuokite 3 nuotraukas paeiliui, kurių kiekviena bus su skirtinga ekspozicija: normalia, nepakankamai išlaikyta ir perlaikyta. • Gali užtrukti ilgiau nufotografuoti nuotrauką. Norėdami geriausių rezultatų, naudokitės trikoju.

- Blykstę, laikmatį, ACB ir sumanųjį filtrą galėsite naudoti pasirinkę **Pavienis fotogr.**.
- Pasirinkus **Jud. obj. fotgr.**, fotoaparatas nustatys skyrą į VGA, o ISO jautrumą – **Automatinis**.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties, kai kurios fotografavimo parinktys gali būti negalimos.
- Nuotraukų įrašymas gali užtrukti, priklausomai nuo atminties kortelės talpos ir charakteristikų.

Efektų pritaikymas/Vaizdų reguliavimas

Sumaniojo filtro efektų taikymas

Kad sukurtumėte išskirtinius vaizdus, nuotraukoms ir vaizdo įrašams pritaikykite įvairius filtro efektus.

Miniatiūra

Vinječių darymas

Žuvies akis

Eskizas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite arba → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.

Fotografavimo filtrai

Piktograma	Aprašymas
	Įprastinė: jokio efekto
	Miniatiūra: kad objektas būtų rodomas miniatiūra, pasitelkite pokrypio-poslinkio efektą. (Nuotraukos viršus ir apačia bus sulieta.)
	Vinječių darymas: pritaikykite senovines spalvas, didelį kontrastą arba „Lomo“ fotoaparatų ryškų vinjetės efektą.
	Puston. tašk.: pritaikykite pustonių efektą.
	Eskizas: pritaikykite rašiklio eskizo efektą.
	Žuvies akis: aptemdykite rėmo kraštus ir iškreipkite objektus kad imituotumėte žuvies akies objektyvo vizualinį efektą.
	Rūko šalinimas: padarykite vaizdą aiškesnį.
	Klasikinis: nespalvotos nuotraukos efekto pritaikymas.
	Retro: pritaikykite rusvo atspalvio efektą.
	Negatyvinė: pritaikykite negatyvo juostelės efektą.

- Priklausomai nuo pažymėtos parinkties, skyra gali būti automatiškai pakeista į 5M ar mažesnę vertę.
- Nustatę sumaniojo filtro efektus, negalite naudotis ACB, pliūpsnio, vaizdo koregavimo parinkčių, „Intelli“ priartinimo ar AF sumaniai liečiant.

Filmavimo filtrai

Piktograma	Aprašymas
	Įprastinė: jokio efekto
	1 paletės efektas: sukuria gyvą didelio kontrasto ir ryškių spalvų vaizdą.
	2 paletės efektas: scenos yra švarios ir aiškios.
	3 paletės efektas: pritaikomas švelnus rudas atspalvis.
	4 paletės efektas: sukuriamas šaltas ir monotoniškas efektas.
	Miniatiūra: pritaikykite pokrypio poslinkio efektą, kad objektas būtų rodomas miniatiūrose.
	Vinječių darymas: pritaikykite senovines spalvas, didelį kontrastą arba „Lomo“ fotoaparatų ryškų vinjetės efektą.
	Žuvies akis: imituodami žuvies akies objektyvo efektą, deformuokite arti esančius objektus.
	Rūko šalinimas: padarykite vaizdą aiškesnį.
	Klasikinis: nespalvotos nuotraukos efekto pritaikymas.
	Retro: pritaikykite rusvo atspalvio efektą.
	Negatyvinė: pritaikykite negatyvo juostelės efektą.

- Pasirinkus **Miniatiūra**, atkūrimo greitis padidės.
- Pasirinkus **Miniatiūra**, negalima įrašyti vaizdo klipo garso.
- Priklausomai nuo pažymėtos parinkties, įrašymo skyra gali būti automatiškai pakeista į VGA ar mažesnę vertę.

Vaizdų koregav.

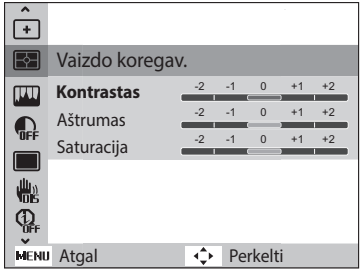
Reguliuokite nuotraukos detalių ryškumą, saturaciją arba kontrastą.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite parinktį.

- Kontrastas
- Aštrumas
- Saturacija



4 Norėdami nustatyti kiekvieno režimo parametrus, paspauskite [/].

Kontrastas	Aprašymas
–	Sumažinkite spalvų spektrą ir ryškumą.
+	Padidinkite spalvų spektrą ir ryškumą.

Aštrumas	Aprašymas
–	„Sušvelninkite“ nuotraukos kampus (tinka nuotraukų redagavimui kompiuteriu).
+	Paryškinkite kampus, kad pagerintumėte nuotraukų aiškumą. (Dėl to gali padidėti triukšmų kiekis nuotraukose.)

Saturacija	Aprašymas
–	Sumažinkite grynį.
+	Padidinkite grynį.

5 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

- Pasirinkite „0“, jei jokių efektų taikyti nenorite (tinka spausdinimui).
- Nustačius koregavimo funkcijas, sumaniojo filtro ir veido atpažinimo parinkčių negalėsite taikyti.

Atkūrimas / Redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas arba vaizdo įrašus bei redaguoti nuotraukas. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio.

Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu ... 71
- Atkūrimo režimo paleidimas 71
- Nuotraukų peržiūra 76
- Vaizdo įrašo leidimas 78

Nuotraukos redagavimas 80
- Nuotraukos dydžio keitimas 80
- Nuotraukos pasukimas 81
- Stambaus plano portreto kūrimas 81
- Sumaniojo filtro efektų taikymas 82
- Nuotraukų reguliavimas 83

Failų perkėlimas į kompiuterį 85
- Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema 85
- Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema 86

Kompiuterio programų naudojimas 88
- „i-Launcher“ diegimas 88
- „i-Launcher“ naudojimas 89

Nuotraukų ir filmų peržiūra atkūrimo režimu

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus bei tvarkyti failus.

Atkūrimo režimo paleidimas

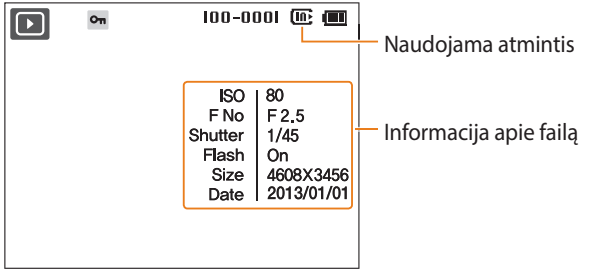
Peržiūrėkite fotoaparate įrašytas nuotraukas arba leiskite vaizdo įrašus.

1 Paspauskite [▶].
- Bus rodomas paskutinis sukurtas failas.
- Jeigu fotoaparatas yra išjungtas, jis įsijungs ir bus rodomas pats naujausias failas.

2 Paspausdami [ϟ/⏲] slinkite per failus.
- Paspaudę ir laikydami [ϟ/⏲] greitai slinkite per failus.

- Jei norite peržiūrėti vidinėje atmintyje saugomus failus, išimkite atminties kortelę.
- Kitais fotoaparatais parengtų failų gali nepavykti redaguoti ar atkurti dėl matmenų (vaizdo dydžio ir pan.) ar kodekų, kurių nepalaiko šis fotoaparatas. Šiuos failus redaguokite arba atkurkite kompiuteriu ar kitu įrenginiu.
- Nuotraukos ar vaizdo rašai, užfiksuoti portretiniu režimu, automatiškai nepasisuka ir fotoaparate ir kituose prietaisuose yra rodomi peizažo režimu.

Nuotraukos failo informacija



Piktograma	Aprašymas
🔑	Apsaugotas failas
100-0001	Aplanko pavadinimas – failo pavadinimas

Norėdami failo informaciją parodyti ekrane, paspauskite [**DISP**].

Vaizdo įrašo failo informacija

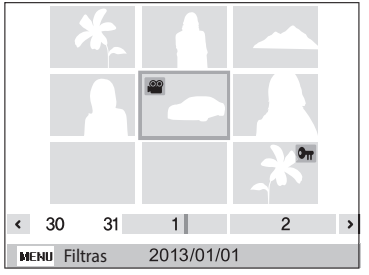
Piktograma	Aprašymas
	Vaizdo įrašo failas
	Apsaugotas failas
100-0001	Aplanko pavadinimas – failo pavadinimas
00:00:10	Filmo trukmė

Norėdami failo informaciją parodyti ekrane, paspauskite [**DISP**].

Failų kaip miniatiūrų peržiūra

Peržiūrėkite failų miniatiūras.

Atkūrimo režimu paspauskite [ ], kad peržiūrėtumėte miniatiūras (3 vienu metu). Paspauskite [ ] vieną ar du kartus, kad būtų rodoma daugiau miniatiūrų (9 arba 20 vienu metu). Paspauskite [ ], norėdami grįžti į ankstesnį rodinį.



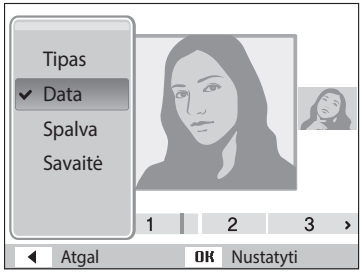
Kam	Aprašymas
Persikelkite per failus	Paspauskite [**DISP**/ / /].
Ištrinti failus	Paspauskite [**Fn**] ir išrinkite **Taip**.

Failų peržiūra pagal kategoriją

Peržiūrėkite failus pagal kategorijas, kaip antai datą, veido arba failo tipą.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [◀] → [**MENU**].

2 Pasirinkite kategoriją.



Parinktis	Aprašymas
Tipas	Peržiūrėkite failus pagal failo tipą.
Data	Peržiūrėkite failus pagal išsaugojimo datą.
Spalva	Peržiūrėkite failus pagal vaizde dominuojančią spalvą.
Savaitė	Peržiūrėkite failus pagal savaitės dieną, kurią jie buvo išsaugoti.

3 Paspausdami [ϟ/⏲] slinkite per failus.
- Paspaudę ir laikydami [ϟ/⏲] greitai slinkite per failus.

4 Paspauskite [**OK**], kad grįžtumėte į įprastą rodinį.

- **Etc** pasirodo **Spalva** rodinyje, jei fotoaparatas negali atpažinti spalvos.
- Pakeitus kategoriją, fotoaparatas gali šiek tiek užtrukti perskirstydamas failus pagal skaičius.

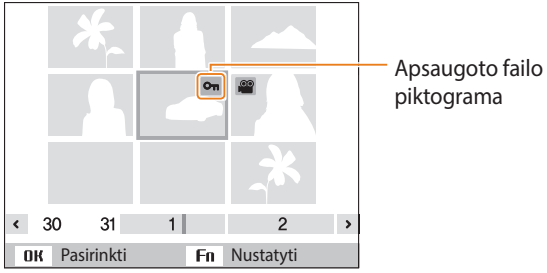
Failo apsaugojimas

Apsaugokite failą nuo atsitiktinio ištrynimo.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Išsaugoti** → **Pasirinkti**.
- Norėdami apsaugoti visus failus, pasirinkite **Viską** → **Užrakinti**.

3 Slinkite prie norimo apsaugoti failo ir paspauskite [**OK**].
- Paspauskite [**OK**] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.



Apsaugoto failo piktograma

4 Paspauskite [**Fn**].

Apsaugotų failų ištrinti ar pasukti negalėsite.

Failų trynimas

Pasirinkite failus trynimui atkūrimo režimu.

Pavienio failo šalinimas

Galite pasirinkti vieną failą ir jį ištrinti.

1 Atkūrimo režimu išrinkite failą ir paspauskite [**Fn**].

2 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

Daugybinių failų šalinimas

Galite pasirinkti daugybinius failus, tada iš karto juos ištrinti.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**Fn**].

2 Kai pasirodo iššokantis pranešimas, pasirinkite **Keletos trynimas**.
- Atkūrimo režimu kelis failus taip pat galite panaikinti paspausdami [**MENU**] ir pasirinkdami → **Šalinti** → **Pasirinkti**.

3 Slinkite prie norimo ištrinti failo ir paspauskite [**OK**].
- Paspauskite [**OK**] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.

4 Paspauskite [**Fn**].

5 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

Visų failų šalinimas

Galite pasirinkti visus failus, tada iš karto juos ištrinti.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Šalinti** → **Viską**.

3 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.
- Visi neapsaugoti failai ištrinami.

Failų kopijavimas į atminties kortelę

Failus iš vidinės atminties nukopijuokite į atminties kortelę.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Kopij. į kortelę**.

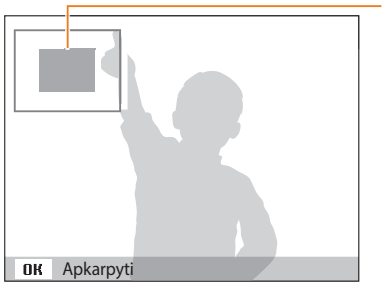
3 Kai pasirodo iškylantysis pranešimas, pasirinkite **Taip**.

Nuotraukų peržiūra

Padidinkite nuotraukos dalį ar peržiūrėkite nuotraukas kaip skaidres.

Nuotraukos didinimas

Norėdami padidinti nuotraukos dalį atkūrimo režimu, paspauskite [W] aukštyn. Norėdami atitolinti paspauskite [T].



Kam	Aprašymas
Perkelti išdidintą sritį	Paspauskite [DISP/✿/ϟ/⏲].
Apkirpti išdidintą nuotrauką	Paspauskite [OK] ir pasirinkite **Taip**. (Apkarpyta nuotrauka bus išsaugota kaip naujas failas. Pradinė nuotrauka išsaugoma pirminės formos.)

Peržiūrint nuotraukas, kurios buvo nufotografuotos kitu fotoaparatu, mastelio keitimo koeficientas gali skirtis.

Panoraminių nuotraukų peržiūra

Peržiūrėkite nuotraukas, nufotografuotas „Panorama tiesiogiai“ režimu.

1 Norėdami slinkti į pageidaujamą panoraminę nuotrauką, atkūrimo režimu paspauskite [ϟ/⏲].
   - Ekrane pasirodo visa panoraminė nuotrauka.

2 Paspauskite [**OK**].
   - Fotoaparatas automatiškai slenka per nuotrauką ratu iš kairės į dešinę, fotografuojant horizontalią panoraminę nuotrauką, ir iš viršaus į apačią, fotografuojant vertikalią panoraminę nuotrauką. Po to fotoaparatas persijungia į atkūrimo režimą.
   - Atkuriant panoraminę nuotrauką, norėdami stabtelėti arba tęsti, spauskite [**OK**].
   - Laikinai sustabdę panoraminės nuotraukos atkūrimą, norėdami paslinkti nuotrauką horizontaliai arba vertikaliai (t.y. fotografuojant pasirinkta kryptimi), spauskite [**DISP**/❀/ϟ/⏲].

3 Norėdami grįžti į atkūrimo režimą, paspauskite [**MENU**].

Galite atkurti panoraminę nuotrauką paspaudę [**OK**] tik tada, kai ilgiausias nuotraukos kraštas yra du ar daugiau kartų ilgesnis už trumpiausią.

Skaidrių rodymo paleidimas

Nuotraukų peržiūrai skaidrių demonstravimo režimu pritaikykite efektus ir garsą. Vaizdo įrašų negalima stebėti skaidrių peržiūros režimu.

1 Atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶.

3 Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.
   - Pereikite prie 4 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokių efektų.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Pradėti	Nustatykite, ar kartoti skaidrių rodymą. (**Leisti**, **Leisti dar kartą**)
Vaizdai	Nustatykite nuotraukas, kurias norite peržiūrėti kaip skaidres. • **Viską***: rodyti visas nuotraukas skaidrių demonstracijoje. • **Data**: skaidrių rodymo režimu peržiūrėkite tik tam tikrą datą nufotografuotas nuotraukas. • **Pasirinkti**: pasirinktas nuotraukas peržiūrėti kaip skaidres.
Intervalas	• Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. (**1 sek.***, **3 sek.**, **5 sek.**, **10 sek.**) • Turite nustatyti Efektai parinktį į **Išjungtas**, kad nustatytumėte intervalą.
Muzika	Nustatykite fono garsą.

* Numatytasis

Parinktis	Aprašymas
Efektai	• Nustatykite scenų keitimo efektą tarp nuotraukų. (**Išjungtas***, **Ramus**, **Švytintis**, **Atsipalaidavęs**, **Gyvybingas**, **Mielas**) • Pasirinkite **Išjungtas** norėdami atšaukti efektus. • Naudojant parinktį Efektai, intervalas tarp nuotraukų nustatomas 1 sek.

4 Pasirinkite **Pradėti** → **Leisti**.
- Norėdami atnaujinti skaidrių peržiūrą, pasirinkite **Leisti dar kartą**.

5 Žiūrėkite skaidrių demonstravimą.
- Paspauskite [OK] norėdami pristabdyti skaidrių peržiūrą.
- Paspauskite [OK] dar kartą norėdami atnaujinti skaidrių demonstravimą.

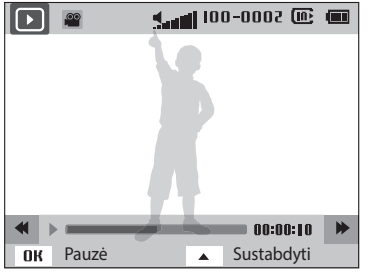
- Paspauskite [OK], tada paspauskite [/] norėdami sustabdyti skaidrių demonstravimą ir grįžti į atkūrimo režimą.
- Norėdami derinti garsumą paspauskite [] arba [].

Vaizdo įrašo leidimas

Atkūrimo režimu galite peržiūrėti filmuotą medžiagą ir užfiksuoti atkuriamo vaizdo kadrus.

1 Atkūrimo režimu išrinkite vaizdo įrašą ir paspauskite [OK].

2 Peržiūrėkite vaizdą.



Kam	Aprašymas
Peržiūrėti atgal	Paspauskite [].
Pristabdyti arba atnaujinti peržiūrą	Paspauskite [OK].
Peržiūrėti į priekį	Paspauskite [].
Reguliuoti garsumo lygį	Paspauskite [] arba [].

Vaizdo fotografavimas iš vaizdo įrašo

1 Peržiūrėdami vaizdo įrašą, paspauskite [OK] tame taške, kuriame norite pradėti fotografavimą.

2 Paspauskite [ ].

- Nufotografuoto vaizdo skyra bus tokia pati kaip ir originalaus vaizdo.
- Nufotografuotas vaizdas išsaugomas kaip naujas failas.

Nuotraukos redagavimas

Išmokite redaguoti nuotraukas.

- Fotoaparatas išsaugos suredaguotas nuotraukas kaip naujus failus.
- Kai redaguosite nuotraukas, fotoaparatas automatiškai sumažins jų raišką. Rankiniu būdu pasuktų nuotraukų raiška nėra automatiškai sumažinama.
- Negalima redaguoti nuotraukų, nufotografuotų tam tikrais režimais.

Nuotraukos dydžio keitimas

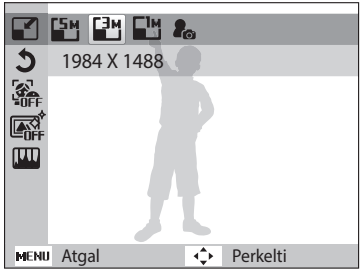
Keiskite nuotraukos dydį ir išsaugokite ją kaip naują failą. Galite pasirinkti nuotrauką, kuri bus rodoma, kai įjungsite fotoaparatą.

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Keisti dydį**.

3 Pasirinkite parinktį.

- Pasirinkite **Paleisti vaizdą**, kad išsaugotumėte nuotrauką kaip įjungimo paveikslėlį. (95 psl.)



4 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

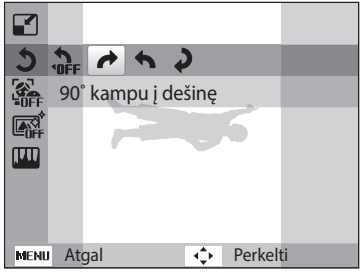
Galimos dydžio keitimo parinktys skiriasi priklausomai nuo pirminio nuotraukos dydžio.

Nuotraukos pasukimas

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Pasukti**.

3 Pasirinkite parinktį.



4 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

Fotoaparatas perrašys pradinį failą.

Stambaus plano portreto kūrimas

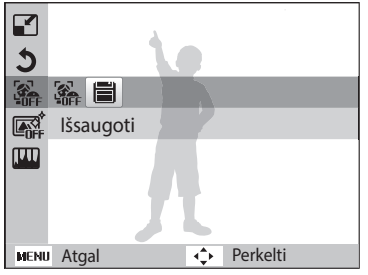
Iš turimos nuotraukos išrinkite pageidaujamo asmens veidą.

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Išmanusis portretas**.

3 Pasirinkite **Išsaugoti**, jei norite apkirpti nuotrauką aplink atpažintą veidą.

- Apkirpti 2 portretai išsaugomi iš eilės einančiais failų pavadinimais.



Išmaniojo portreto funkcija neveikia, jeigu:
- veidas neatpažintas
- atpažinti daugiau nei 2 veidai
- atpažinta veido sritis didesnė už tam tikrą proporciją.

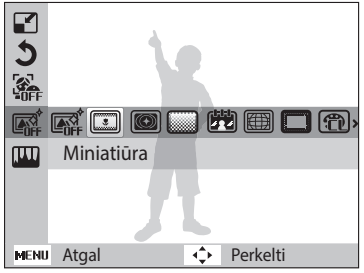
Sumaniojo filtro efektų taikymas

Pritaikykite savo nuotraukoms specialius efektus.

1 Atkūrimo režimu išrinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.



Piktograma	Aprašymas
	Įprastinė: jokio efekto
	Miniatiūra: kad objektas būtų rodomas miniatiūra, pasitelkite pokrypio-poslinkio efektą. (Nuotraukos viršus ir apačia bus sulieta.)
	Vinječių darymas: pasitelkite senovinių spalvų, didelio kontrasto arba „Lomo“ fotoaparatų ryškių vinječių efektą.
	Puston. tašk.: pasitelkite pustonių efektą.
	Eskizas: pasitelkite eskizo plunksna efektą.
	Žuvies akis: imituodami žuvies akies lęšio efektą, iškreipkite arti esančius objektus.
	Rūko šalinimas: padarykite vaizdą aiškesnį.
	Klasikinis: nespalvotos nuotraukos efekto taikymas.
	Retro: pasitelkite rusvo atspalvio efektą.
	Negatyvinė: pritaikykite negatyvo juostelės efektą.

4 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

Nuotraukų reguliavimas

Sužinokite, kaip pašalinti raudonų akių efektą, pakoreguoti odos atspalvį ir sureguliuoti ryškumą, kontrastą arba saturaciją. Jeigu nuotraukos centras yra tamsus, jį galite pašviesinti. Fotoaparatas išsaugos suredaguotą nuotrauką kaip naują failą, tačiau jos skyra gali sumažėti.

Tamsių objektų koregavimas (ACB)

1. Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Vaizdo koregav.** → **ACB**.
3. Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

Raudonų akių efekto pašalinimas

1. Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Vaizdo koregav.** → **Raud. akių efk. šal.**.
3. Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

Veidų retušavimas

1. Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Vaizdo koregav.** → **Veido retušavimas**.
3. Paspauskite [**OK**].
4. Norėdami nustatyti odos toną paspauskite [ϟ/ⓘ].
   - Didėjant skaitinei reikšmei, odos atspalvis tampa ryškesnis ir glotnesnis.
5. Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

Ryškumo, kontrasto ar saturacijos reguliavimas

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.

Piktograma	Aprašymas
	Ryškumas
	Kontrastas
	Saturacija

4 Paspauskite [**OK**].

5 Norėdami nustatyti parinktį paspauskite [/].

6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [**OK**].

Iškraipymų pridėjimas nuotraukoje

1 Atkūrimo režimu pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Vaizdo koregav.** → **Įtrkt. triukšmą**.

3 Norėdami išsaugoti nustatymus, paspauskite [**OK**].

Failų perkėlimas į kompiuterį

Norėdami failus perkelti iš fotoaparato atminties kortelės į kompiuterį, prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio.

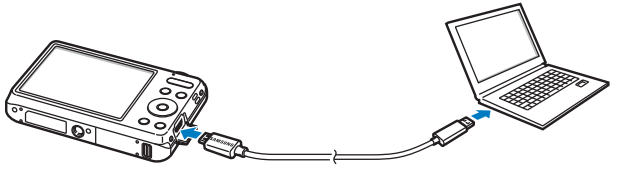
Failų perkėlimas į kompiuterį su „Windows“ operacine sistema

Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio kaip išorinį įtaisą.

> Jūsų kompiuteryje turi būti „Windows XP“, „Windows Vista“, „Windows 7“ arba „Windows 8“, kad galėtumėte prie jo prijungti savo fotoaparatą kaip išorinį įtaisą.

1. Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite ⚙ → **i-Launcher** → **Išjungtas**.
3. Išjunkite fotoaparatą.
4. Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.



5. Įjunkite fotoaparatą.
   - Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.
6. Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100PHOTO**.
7. Vilkite failus į kompiuterį ir juos čia išsaugokite.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

Su Windows Vista, Windows 7 ir „Windows 8“ fotoaparato atjungimo būdai yra panašūs.

1 Jei būsenos lemputė jūsų fotoaparate mirksi, palaukite kol nustos.

2 Spustelėkite įrankių juostoje, kompiuterio ekrano apačioje, dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Spustelėkite pranešimų langelį, kuriame nurodyta, kad fotoaparatą galima saugiai atjungti.

5 Atjunkite USB kabelį.

Failų perkėlimas į kompiuterį su „Mac“ operacine sistema

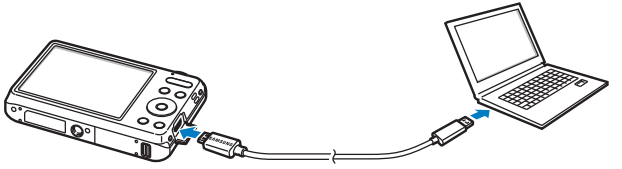
Fotoaparatą prijungus prie „Mac OS“ kompiuterio, kompiuteris įrenginį atpažins automatiškai. Jūs galite perkelti failus tiesiogiai iš fotoaparato į kompiuterį, neįdiegę jokių programų.

Palaikoma „Mac OS 10.5“ versija ar naujesnė.

1 Išjunkite fotoaparatą.

2 Savo fotoaparatą prie „Mac OS“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.



3 Įjunkite fotoaparatą.
- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir bus rodoma išorinio disko piktograma.

4 Atidarykite keičiamą diską.

5 Vilkite failus į kompiuterį ir juos čia išsaugokite.

Kompiuterio programų naudojimas

Naudodamiesi „i-Launcher“ galite atkurti failus su „Multimedia Viewer“ ir yra nuorodų atsisiųsti naudingų programų.

„i-Launcher“ diegimas

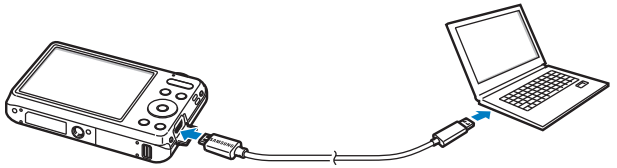
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ⚙ → **i-Launcher** → **Įj.**.

3 Išjunkite fotoaparatą.

4 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> USB kabelį junkite prie fotoaparato mažuoju galu. Priešingai jungdami kabelį, galite pakenkti failus. Gamintojas neatsako už jokį duomenų praradimą.



5 Įjunkite fotoaparatą.

6 Kai pasirodo iššokantis langas, skatinantis įdiegti „i-Launcher“, pasirinkite **Taip**.

- Jei pasirodo iššokantis langas, skatinantis paleisti „iLinker.exe“, tai pirmiau ir padarykite.
- Prijungus fotoaparatą prie kompiuterio su įdiegta „i-Launcher“ programa, ji paleidžiama automatiškai.

7 Norėdami baigti diegimą, vykdykite ekrane pateikiamas instrukcijas.

- Kompiuteryje pasirodys „i-Launcher“ nuoroda.

> - Prieš įdiegdami programą, įsitikinkite, kad kompiuteris yra prijungtas prie tinklo.
> - Norėdami „Mac OS“ kompiuteryje įdiegti „i-Launcher“, paspauskite **Devices** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**.

Su „i-Launcher“ galimos naudoti programos

Parinktis	Aprašymas
Multimedia Viewer	Failus galite peržiūrėti naudodamiesi „Multimedia Viewer“.
Firmware Upgrade	Galite atnaujinti fotoaparato mikroprogramine įrangą.

Jei naudojatės „Mac“ OS kompiuteriu, galimas tik aparatinės įrangos naujinimas.

„i-Launcher“ naudojimas

Naudodamiesi i-Launcher galite atkurti failus su „Multimedia Viewer“.

- Reikalavimai yra tik rekomendacinio pobūdžio. „i-Launcher“ gali veikti blogai net ir tada, kai jūsų kompiuteris atitinka reikalavimus, priklausomai nuo jūsų kompiuterio būklės.
- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, gali nepavykti tinkamai atkurti vaizdo įrašų.

Gamintojas neatsako už gedimus, kurių priežastis netinkamo arba savarankiškai surinkto kompiuterio naudojimas.

„Windows“ OS reikalavimai

Elementas	Reikalavimai
Centrinis procesorius	„Intel® Core™ 2 Duo“ 1,66 GHz arba aukštesnė versija arba „AMD Athlon X2 Dual-Core“ 2,2 GHz arba aukštesnė versija
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
OS*	„Windows XP SP2“, „Windows Vista“, „Windows 7“ arba „Windows 8“
Standžiojo disko talpa	Mažiausiai 250 MB ar daugiau (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
Kiti	• 1024 X 768 pikselių, 16 bitų spalvoto vaizdo suderinamas monitorius (1280 X 1024 pikselių, 32 bitų spalvotas vaizdas rekomenduojamas) • USB 2.0 jungtis • nVIDIA Geforce 7600GT arba naujesnė/ ATI X1600 serija arba aukštesnė • „Microsoft DirectX 9.0c“ arba naujesnė

* 32 bitų i-Launcher versija bus įdiegta net ir 64 bitų Windows XP, Windows Vista, Windows 7 ir „Windows 8“.

„Mac“ OS reikalavimai

Elementas	Reikalavimai
OS	Mac OS 10.5 ar naujesnė versija (išskyrus PowerPC)
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Mažiausiai 256 MB RAM (rekomenduojama 512 MB ar daugiau)
Standžiojo disko talpa	Mažiausiai – 110 MB
Kiti	USB 2.0 jungtis

„i-Launcher“ paleidimas

Kompiuteryje pasirinkite **pradėti** → **Visos programos** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. „Mac“ kompiuteriuose spustelėkite **Applications** (Taikomosios programos) → **Samsung** → **i-Launcher**.

„Multimedia Viewer“ naudojimas

Naudodamiesi „Multimedia Viewer“ galite atkurti failus. „Samsung i-Launcher“ ekrane du kartus paspauskite **Multimedia Viewer**.

- „Multimedia Viewer“ palaiko tokius formatus:
  - Vaizdo įrašai: MP4 (vaizdas: H.264, garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Nuotraukos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Gali nepavykti tinkamai atkurti failų, įrašyti kitų gamintojų įranga.

Nuotraukų peržiūra

Nr.	Aprašymas
1	Failo pavadinimas
2	Padidinta zona
3	Histograma
4	Atidaryti pasirinktą failą
5	Histogramos mygtukas
6	Pasukti į kairę / dešinę.
7	Eiti į kitą / ankstesnį failą.
8	Talpinti nuotrauką ekrane.
9	Žiūrėti originalaus dydžio nuotraukas.
10	Artinimas / tolinimas
11	Perjungimas iš 2D į 3D režimą ir atvirkščiai.

Vaizdo įrašų peržiūra

Nr.	Aprašymas
1	Failo pavadinimas
2	Derinti garsą.
3	Atidaryti pasirinktą failą
4	Pereiti į kitą failą.
5	Sustabdyti
6	Pauzė
7	Pereiti į ankstesnį failą.
8	Eigos juosta

Mikroprogramininės įrangos naujinimas

„Samsung i-Launcher“ ekrane spustelėkite **Firmware Upgrade**.

Nustatymai

Norėdami sukonfigūruoti fotoaparato nustatymus, naudokite įvairias parinktis.

Nustatymų meniu 94
- Nustatymų meniu pasirinkimas 94
- Garsas 95
- Ekranas 95
- Nustatymai 96

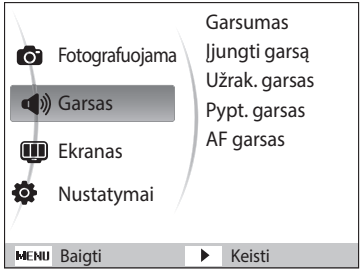
Nustatymų meniu

Išmokite sukonfigūruoti savo fotoaparato nustatymus.

Nustatymų meniu pasirinkimas

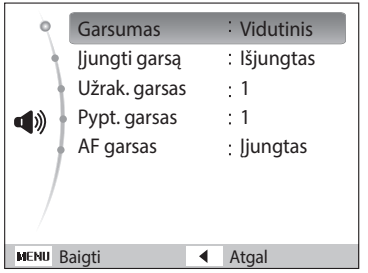
1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite meniu.

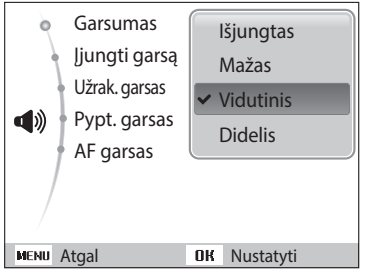


Parinktis	Aprašymas
	Garsas: nustatykite įvairius fotoaparato garsus ir garsumą. (95 psl.)
	Ekranas: nustatykite ekrano parametrus. (95 psl.)
	Nustatymai: nustatykite fotoaparato sistemos parametrus. (96 psl.)

3 Pasirinkite elementą.



4 Pasirinkite parinktį.



5 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į ankstesnį ekrano rodinį.

Garsas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Garsumas	Galite reguliuoti visų garsų garsumą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**)
Įjungti garsą	Nustatykite garsą, kurį fotoaparatas skleis įjungus. (**Išjungtas***, **1**, **2**, **3**)
Užrak. garsas	Nustatykite garsą, kurį fotoaparatas skleis paspaudus užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
Pypt. garsas	Nustatykite fotoaparato skleidžiamą garsą, spaudžiant mygtukus arba perjungiant režimus. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
AF garsas	Nustatykite, kad fotoaparatas iki pusės paspaudus užrakto mygtuką skleistų garsą arba ne. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

Ekranas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Funkcijų apraš.	Parodomas trumpas parinkties ar meniu aprašymas. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Paleisti vaizdą	Nustatykite paleidimo vaizdą, kuris bus rodomas įjungus fotoaparatą. • **Išjungtas***: paleidimo vaizdo nerodyti. • **Logotipas**: rodyti numatytąjį paveikslėlį, esantį vidinėje atmintyje. • **Naud. Vaizdas**: iš atmintyje išsaugotų nuotraukų pasirinkite naudotojo vaizdą. • Fotoaparatas vienu metu vidinėje atmintyje išsaugos tik vieną Naud. Vaizdas. • Jei kaip Naud. Vaizdas pasirinksite naują nuotrauką arba nustatysite iš naujo fotoaparatą, jis ištrins dabartinį vaizdą.
Darbalaukio fonas	Nustatykite režimų ir meniu ekranų rodinių fono vaizdus.
Datos / laiko rodymas	Nustatykite, ar fotoaparato ekrane rodyti datą ir laiką. (**Išj.***, **Įj.**)

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Ekrano ryškumas	Reguliuokite ekrano ryškumą. (**Automatinis***, **Tamsus**, **Normalus**, **Šviesus**) **Normalus** bus nustatytas į peržiūros režimą, net ir tada, kai pasirinksite **Automatinis**.
Greita peržiūra	Nustatykite, ar peržiūrėti nufotografuotą vaizdą prieš grįžtant į fotografavimo režimą. (**Išjungtas**, **Įj.***) Ši funkcija neveikia kai kuriuose režimuose.
Automat. ekrano išj.	Jei 30 sek. neatliksite jokių veiksmų, fotoaparato ekranas automatiškai išsijungs ir pradės mirksėti būsenos lemputė. (**Išjungtas***, **Įjungtas**) • Ekranui automatiškai išsijungus, paspauskite bet kurį kitą mygtuką (ne [⏻]) ir toliau naudokite fotoaparatą. • Net ir nenustačius šios funkcijos ekranas patamsės po 60 sek. po paskutinės operacijos, kad būtų taupoma energija.

Nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Formatuoti	Suformatuokite atmintį. Formatuojant bus ištrinti visi failai, įskaitant apsaugotuosius. (**Taip**, **Ne**) Gali atsirasti klaidų, jeigu naudosite atminties kortelę, kuri buvo suformatuota kito gamintojo fotoaparate, atminties kortelės skaitytuve arba kompiuteryje. Prieš pradėdami fotografuoti į atminties kortelę, ją suformatuokite savo fotoaparate.
Nustat. iš nj.	Iš naujo nustatykite meniu ir fotografavimo parinktis. Datos, laiko, kalbos ir vaizdo išvesties parametrai nebus nustatyti iš naujo. (**Taip**, **Ne**)
Language	Pasirinkite kalbą, kuria norite matyti ekrane rodomą tekstą.
Laiko juosta	Nustatykite savo vietovės laiko juostą. Keliaudami į kitą šalį, nustatykite atitinkamą laiko juostą.
Dat. / laik.nst.	Nustatykite datą ir laiką.
Datos tipas	Nustatykite datos formatą. (**MMMM/MM/DD**, **MM/DD/MMMM**, **DD/MM/MMMM**) Numatytosios datos tipas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Laiko tipas	Nustatykite laiko formatą. (**12 val.**, **24 val.**) Numatytasis laiko tipas gali skirtis pagal pasirinktą kalbą.
Failo nr.	Nurodykite, kaip pavadinti failus. • **Nustat. iš nj.**: nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visus failus, failų numeracija prasidėtų nuo 0001. • **Serija***: nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar ištrynus visus failus, failų numeracija būtų tęsiama toliau. • Pirmojo aplanko numatytasis numeris yra 100PHOTO, o pirmojo failo numatytasis numeris yra SAM_0001. • Kiekvieną kartą fotografuojant ar įrašant vaizdo įrašą, failo pavadinimas padidėja vienetu – nuo SAM_0001 iki SAM_9999. • Aplankų numeriai didėja po vieną nuo 100PHOTO iki 999PHOTO. • Didžiausias failų skaičius viename aplanke yra 9999. • Failų pavadinimus fotoaparatas nustato pagal Skaitmenines fotoaparatų failų sistemos (DCF) kūrimo taisykles. Jei failų pavadinimus pakeisite, fotoaparatui gali nepavykti failų atkurti, kai norėsite juos peržiūrėti.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Įspaudas	Nustatykite, ar ant nufotografuotų nuotraukų turi būti pažymėta data ir laikas. (**Išjungtas***, **Data**, **Data ir laikas**) • Data ir laikas bus rodomi nuotraukos apatiniame dešiniajame kampe. • Kai kurių modelių spausdintuvai negali tinkamai atspausdinti datos ir laiko. • Ant nuotraukos nebus rodoma data ir laikas, jeigu: - pasirinkus **Išmanusis portretas**, **Juok. veid.** arba **Tekstas** SCENE režimu - pasirinkus režimą - pasirinkus režimą
Auto išsijungimas	Nustatykite fotoaparatą automatiškai išsijungti, kai tam tikrą laikotarpį neatliksite jokių veiksmų. (**Išjungtas**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) • Kai pakeisite akumuliatorių, nustatymai nepasikeis. • Prijungus prie kompiuterio ir leidžiant skaidres arba vaizdo įrašus, fotoaparatas automatiškai neišsijungs.
i-Launcher	Nustatykite „i-Launcher“ paleisti automatiškai, prijungus fotoaparatą prie kompiuterio. (**Išj.**, **Įj.***)
Atv. kodo prog. lic.	Peržiūrėti atvirosios programinės įrangos licencijas.

Priedai

Gaukite informaciją apie problemų pranešimus, specifikacijas ir priežiūrą.

Klaidų pranešimai 99

Fotoaparato priežiūra 100

- Fotoaparato valymas 100
- Fotoaparato naudojimas ir laikymas 101
- Apie atminties korteles 102
- Apie akumuliatorių 105

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 109

Fotoaparato specifikacijos 112

Žodynėlis 116

Rodyklė 121

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys toliau pateikti pranešimai, išbandykite pateiktus problemų sprendimo būdus.

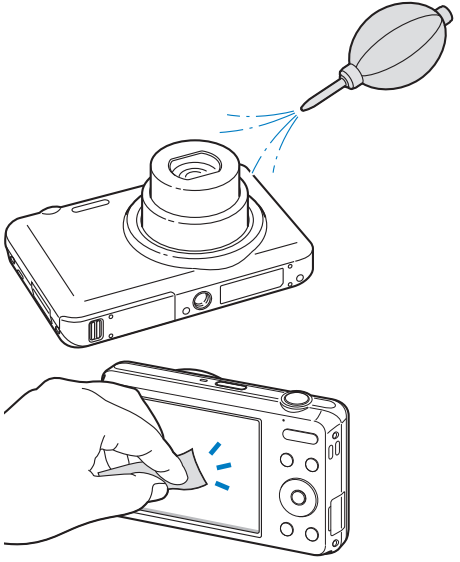
Klaidos pranešimas	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kortelės klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę.
Kortelė nepalaikoma	Įdėta atminties kortelė su jūsų fotoaparatu nesuderinama. Įdėkite microSD arba microSDHC atminties kortelę.
DCF Full Error	Failo pavadinimas neatitinka DCF standarto. Iš atminties kortelės perkelkite failus į kompiuterį ir suformatuokite kortelę. Tuomet atidarykite nustatymų meniu ir pasirinkite **Failo nr.** → **Nustat. iš nj.**. (97 psl.)
Rinkmenos klaida	Ištrinkite sugadintą failą arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Failų sistema nepalaikoma.	Jūsų fotoaparatas nepalaiko įdėtosios atminties kortelės FAT failo struktūros. Suformatuokite fotoaparato atminties kortelę.
Išsikrauna baterija	Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo.
Užpildyta visa atmintinė	Pašalinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę.
Nėra vaizdo failo	Fotografuokite arba įstatykite atminties kortelę su į ją įrašytomis nuotraukomis.

Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

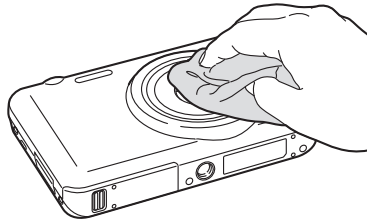
Fotoaparato objektyvas ir ekranas

Dulkes nušluostykite rankiniu pūstuvu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio gabalėliu. Jei dar liko dulkių, objektyvams valyti skirtu skysčiu sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.



Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.



- Draudžiama valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.
- Elkitės atsargiai, kad nepaspaustumėte objektyvo dangtelio, nenaudokite rankinio pūstuvo.

Fotoaparato naudojimas ir laikymas

Vietos, kuriose negalima naudoti arba laikyti fotoaparato

- Saugokite fotoaparatą nuo labai žemos ir labai aukštos temperatūros.
- Nenaudokite fotoaparato ten, kur ypač aukštas santykinis oro drėgnumas, arba kur oro drėgnumas drastiškai svyruoja.
- Saugokite fotoaparatą nuo tiesioginių saulės spindulių. Nepalikite jo blogai vėdinamose patalpose, kur vyrauja aukšta temperatūra (pavyzdžiui, automobilyje vasarą).
- Saugokite fotoaparatą ir jo monitorių nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Kad nesugadintumėte judančių dalių ir vidinių komponentų, venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtose, nešvariose, drėgnose ar blogai vėdinamose vietose.
- Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsidegančių medžiagų ar degių chemikalų. Nelaikykite arba neneškite jokių degių skysčių, dujų ar sprogių medžiagų tame pačiame dėkle kartu su fotoaparatu, jo dalimis ar priedais.
- Nelaikykite fotoaparato ten, kur yra naftalino arba kamparo rutuliukų.

Naudojimas paplūdimyje arba jūros pakrantėje

- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Fotoaparatas nėra atsparus vandeniui. Nelieskite baterijos, adapterio ar atminties kortelės drėgnomis rankomis. Imdami fotoaparatą drėgnomis rankomis, galite jį sugadinti.

Fotoaparato laikymas nenaudojant ilgą laiką

- Kai laikote fotoaparatą nenaudojamą ilgą laiką, patalpinkite jį į sandarų konteinerį su drėgmę sugeriančiomis medžiagomis, kaip antai silicio dioksido želė.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.
- Jei iš fotoaparato akumuliatorius buvo išimtas ilgesnį laiko tarpą, vėl įjungus fotoaparatą reikės iš naujo nustatyti datą ir laiką.

Atsargumo priemonės naudojant fotoaparatą drėgnoje aplinkoje

Pernešus fotoaparatą iš šaltos aplinkos į šiltą, ant objektyvo ar vidinių fotoaparato komponentų gali atsirasti kondensacija. Tokiu atveju išjunkite fotoaparatą ir palaukite ne mažiau kaip 1 valandą. Jeigu kondensatas susikaupė ant atminties kortelės, išimkite atminties kortelę iš fotoaparato ir prieš vėl įdėdami, palaukite, kol visa drėgmė išgaruos.

Kitos atsargumo priemonės

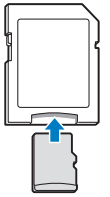
- Nesukite fotoaparato už dirželio. Taip galite susižeisti, sužeisti kitus arba sugadinti fotoaparatą.
- Nedažykite savo fotoaparato, nes dažai gali užkimšti judančias dalis ir jis nebeveiks tinkamai.
- Nenaudojamą fotoaparatą išjunkite.
- Šiame fotoaparate yra trapių dalių. Saugokite fotoaparatą nuo smūgių.

- Jeigu ekranas nenaudojamas, saugokite jį nuo išorinės jėgos poveikio, laikydami jį dėkle. Saugokite, kad fotoaparato nesubraižytų smėlis, aštrūs įrankiai arba smulkios monetos.
- Nenaudokite fotoaparato, jeigu jo ekranas sutrūkęs arba suskilęs. Sudužusiu stiklu ar akrilu galite susižeisti rankas ir veidą. Atiduokite fotoaparatą taisyti į „Samsung“ techninio aptarnavimo centrą.
- Jokiu būdu nedėkite fotoaparatų, akumuliatorių ar įkroviklių prie šildymo prietaisų, ant jų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosneles, ant viryklių ar radiatorių. Prietaisai gali deformuotis, perkaisti ir sukelti gaisrą ar sprogimą.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų atspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu, objektyvo valymui skirtu audiniu.
- Sutrenkus arba numetus, fotoaparatas gali išsijungti. Taip apsaugoma atminties kortelė nuo sugadinimo. Norėdami fotografuoti, vėl įjunkite fotoaparatą.
- Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
- Naudojant fotoaparatą žemoje temperatūroje, jo įsijungimas gali kiek užtrukti, spalvos gali laikinai pasikeisti, taip pat gali atsirasti liekamasis vaizdas. Šios būsenos nėra gedimai. Jos automatiškai ištaisomos, fotoaparatui vėl atsidūrus šiltesnėje temperatūroje.
- Fotoaparato išorėje esantys dažai arba metalas žmonėms, kurių oda jautri, gali sukelti alergiją, niežėjimą arba patinimus. Jei patiriate kurį nors šių simptomų, nedelsdami nebenaudokite fotoaparato ir pasitarkite su gydytoju.
- Draudžiama kišti pašalinius daiktus į bet kuriuos fotoaparato skyrelius, angas ar prieigos taškus. Pažeidimui dėl netinkamo eksploatavimo garantija nėra taikoma.
- Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotam asmeniui arba jokiu būdu nedarykite to patys. Jokiam pažeidimui, atsiradusiam dėl nekvalifikuotos priežiūros, garantija nebus taikoma.

Apie atminties korteles

Su fotoaparatu naudojamos atminties kortelės

Jūsų fotoaparatas palaiko microSD („Secure Digital“) arba microSDHC (didelės talpos „Secure Digital“) atminties korteles.



Kad nuskaitytumėte duomenis kompiuteriu arba atminties kortelių skaitytuvu, įdėkite atminties kortelę į atminties kortelės adapterį.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos apskaičiuotos pagal 2 GB microSD kortele:

Nuotraukos

Dydis	Itin aukšta	Aukšta	Normali
16M	213	417	616
14M	244	476	693
12M	283	559	824
10M	337	656	953
5M	649	1220	1743
3M	1052	1906	2653
2M	1743	2905	3813
1M	3211	5085	6102

Vaizdo įrašai

Dydis	30 kadrų per s	15 kadrų per s
HD 1280 X 720 HQ	Apytiksliai 08' 07"	Apytiksliai 15' 03"
VGA 640 X 480	Apytiksliai 18' 42"	Apytiksliai 36' 06"
QVGA 320 X 240	Apytiksliai 66' 39"	Apytiksliai 120' 55"

Nurodyti skaičiai nustatyti nenaudojant mastelio keitimo funkcijos. Keičiant mastelį, įrašymo laikas gali skirtis. Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.

Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles

- Pasirūpinkite, kad atminties kortelės nebūtų veikiamos labai žemos arba aukštos temperatūros (žemesnės nei 0° C/32° F arba aukštesnės už 40° C/104° F). Dėl pernelyg aukštos arba žemos temperatūros atminties kortelės gali pradėti blogai veikti.
- Įstatykite atminties kortelę teisinga kryptimi. Įstačius atminties kortelę neteisinga kryptimi, galite sugadinti fotoaparatą arba atminties kortelę.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Neišimkite atminties kortelės ir neišjunkite savo fotoaparato, kol mirksi lemputė, nes tai gali sugadinti duomenis.
- Pasibaigus atminties kortelės veikimo trukmei, daugiau nuotraukų į kortelę įrašyti negalima. Naudokite naują atminties kortelę.
- Nelankstykite, nemėtykite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Stenkitės nenaudoti ir nelaikyti atminties kortelių šalia stipraus magnetinio lauko.
- Stenkitės nenaudoti atminties kortelių srityse, kur aukšta temperatūra, aukštas santykinis oro drėgnumas arba kur esama korozinių medžiagų.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami ją į fotoaparatą nuvalykite minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelių arba kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, atminties kortelės arba fotoaparatas gali sugesti.
- Atminties kortelę nešiokitės dėkle, apsaugančiame ją nuo elektrostatinių išlydžių.
- Svarbius duomenis perkelkite į kitas laikmenas, tokias kaip standusis diskas, kompaktinis diskas (CD) arba DVD.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, atminties kortelė gali įkaisti. Tai normalus reiškinys, nereiškiantis gedimo.

Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.

Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

Akumuliatoriaus specifikacijos

Specifikacijos	Aprašymas
Modelis	BP70A
Tipas	Ličio jonų akumuliatorius
Elemento talpa	700 mAh
Įtampa	3,7 V
Įkrovimo laikas* (kai fotoaparatas išjungtas)	Apytiksliai 160 min.

* Akumuliatoriaus įkrovimas prijungus jį prie kompiuterio gali užtrukti ilgiau.

Akumuliatoriaus tinkamumo naudoti laikas

Vidutinis fotografavimo laikas / nuotraukų skaičius		Bandymo sąlygos (kai akumuliatorius yra pilnai įkrautas)
Nuotraukos	Apie 140 min/ apie 280 nuotraukų	Akumuliatoriaus veikimo trukmė paskaičiuota esant tokioms sąlygoms: veikiant P režimu, tamsoje, 16M skyra, Aukšta kokybei, kai DIS yra įjungta. 1. Blykstei nustatykite **Papildomas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 2. Blykstei nustatykite **Išjungtas**, nufotografuokite vieną kadrą ir padidinkite arba sumažinkite. 3. Atlikite 1 ir 2 veiksmus, padarydami 30 sek. pertraukas po kiekvieno žingsnio. Kartokite procesą 5 minutes, tada išjunkite fotoaparatą 1 minutei. 4. Pakartokite 1–3 žingsnius.
Vaizdo įrašai	Apytiksliai 110 min.	Įrašykite vaizdą esant HD skiriamajai gebai ir 30 kadrų per s

- Anksčiau pateikti duomenys buvo įvertinti pagal „Samsung“ standartus, bet gali skirtis, nes jie priklauso nuo naudojimo.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo padaryti keli vaizdo įrašai.

Pranešimas apie išsikrovusį akumuliatorių

Visiškai išsikrovus akumuliatoriui, jo piktograma nusidažo raudonai ir atsiranda užrašas **Išsikrauna baterija**.

Pastabos apie akumuliatoriaus naudojimą

- Pasirūpinkite, kad atminties kortelės nebūtų veikiamos labai žemos arba aukštos temperatūros (žemesnės nei 0° C/32° F arba aukštesnės už 40° C/104° F). Dėl pernelyg aukštos arba žemos temperatūros gali sumažėti akumuliatoriaus įkrovos talpa.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, sritis aplink baterijos lizdą gali įkaisti. Tai neturi įtakos įprastam fotoaparato naudojimui.
- Norėdami ištraukti kištuką iš maitinimo lizdo, netraukite už maitinimo laido, nes tai gali sukelti gaisrą arba elektros smūgį.
- Kai temperatūra yra žemiau 0° C/32° F, akumuliatoriaus našumas ir veikimo trukmė gali sumažėti.
- Baterijos talpa gali sumažėti esant žemai temperatūrai, tačiau orui atšilus ji vėl tampa įprasta.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą. Jei fotoaparato su įdėtu akumuliatoriumi nenaudosite ilgą laiką, akumuliatorius išsikraus. Gali nepavykti įkrauti visiškai išsikrovusio akumuliatoriaus.
- Nesinaudodami fotoaparatu ilgesnį laiko tarpą (3 mėnesius ar ilgiau), reguliariai patikrinkite ir įkraukite akumuliatorių. Jei leisite akumuliatoriui visiškai išsikrauti, gali sumažėti jo talpa ar tarnavimo laikotarpis, dėlto gali pradėti netinkamai veikti, kilti gaisras ar sprogimas.

Įspėjimai apie akumuliatoriaus naudojimą

Akumuliatorius, įkroviklius ir atminties korteles saugokite nuo apgadinimo
Saugokite akumuliatorius nuo kontakto su metaliniais daiktais, nes gali atsirasti srovė tarp teigiamo (+) ir neigiamo (-) kontaktų, o tai gali laikinai sutrikdyti akumuliatoriaus darbą arba visiškai jį sugadinti, taip pat sukelti gaisrą arba elektros smūgį.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jeigu būsenos lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Jeigu fotoaparatas įkrovimo metu bus įjungtas, akumuliatorius gali iki galo neįsikrauti. Prieš įkraudami išjunkite fotoaparatą.
- Fotoaparato nenaudokite, kai jo akumuliatorius yra įkraunamas. Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.
- Norėdami ištraukti kištuką iš maitinimo lizdo, netraukite už maitinimo laido, nes tai gali sukelti gaisrą arba elektros smūgį.
- Kai akumuliatorius baigiamas krauti, fotoaparatą įjunkite ne anksčiau kaip po 10 min.
- Prijungus fotoaparatą prie išorinio maitinimo šaltinio, kai akumuliatorius yra išsikrovęs, naudojant kai kurias funkcijas, kurioms reikia daug energijos, fotoaparatas išsijungs. Norėdami naudoti fotoaparatą kaip įprasta, įkraukite akumuliatorių.

- Pakartotinai įjungus maitinimo kabelį, kai akumuliatorius visiškai įkrautas, būsenos lemputė įsijungia ir dega maždaug 30 min.
- Akumuliatorius greitai išsikrauna, naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Akumuliatorių kraukite, kol išsijungs raudona būsenos lemputė.
- Jeigu būsenos lemputė mirksi arba nešviečia, atjunkite ir vėl prijunkite kabelį, arba išimkite ir vėl įdėkite akumuliatorių.
- Jeigu akumuliatorių įkraunate, kai kabelis perkaitęs arba temperatūra per aukšta, būsenos lemputė gali mirksėti raudonai. Įkrovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.
- Akumuliatorių perkrovimas trumpina jų eksploatavimo trukmę. Baigę krovimą, nuo fotoaparato atjunkite kabelį.
- Nesulenkite kintamosios srovės kabelio ir neuždėkite ant jo sunkių daiktų. Kitaip galite sugadinti kabelį.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio

- Naudokite tik su fotoaparatu gautą USB kabelį.
- Akumuliatoriaus krauti negalima, jei:
  - naudojate USB šakotuvą
  - prie kompiuterio yra prijungti kiti USB prietaisai
  - jungiate kabelį prie kompiuterio priekinėje dalyje esančio prievado
  - kompiuterio USB prievadas nepalaiko maitinimo išvesties standarto (5 V, 500 mA)

Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir įkroviklius

- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Vadovaukitės šalyje galiojančiomis naudotų akumuliatorių utilizavimo taisyklėmis.
- Niekada nedėkite akumuliatorių ar fotoaparatų ant šildymo prietaisų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosnelę, ant viryklės ar radiatorių. Perkaitęs akumuliatorius gali sprogti.

Su akumuliatoriumi elgiantis neatsargiai ar netinkamai galimi asmeniniai sužalojimai arba mirtis. Savo saugumui laikykitės šių tinkamo darbo su akumuliatoriumi instrukcijų:

- Netinkamai elgiantis su akumuliatoriumi jis gali užsidegti ir sprogti. Jei pastebėsite kokių nors akumuliatoriaus deformacijų, įbrėžimų ar kitų pažeidimų, iš karto nutraukite akumuliatoriaus naudojimą ir kreipkitės į priežiūros centrą.
- Naudokite tik originalius, gamintojo rekomenduotus akumuliatoriaus įkroviklius bei adapterius ir kraukite akumuliatorių tik šiame vadove aprašytais būdais.
- Nelaikykite akumuliatoriaus šalia šildymo įrenginių arba labai aukštos temperatūros aplinkoje, pavyzdžiui, uždaryto automobilio viduje vasaros metu.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite ir nenaudokite akumuliatoriaus karštose, drėgnose vietose, pavyzdžiui, duše ar vonioje.
- Nedėkite įrenginio ilgam ant degių paviršių, pavyzdžiui, patalynės, kilimų ar elektrinių antklodžių.
- Kai įrenginys įjungtas, nepalikite jo uždaroje erdvėje ilgą laiką.
- Neleiskite akumuliatoriaus gnybtams susiliesti su metaliniais objektais, pavyzdžiui, grandinėlėmis, monetomis, raktais ar laikrodžiais.
- Naudokite tik originalius gamintojo rekomenduotus ličio jonų akumuliatorius.
- Neardykite akumuliatoriaus ir nebadykite jo aštriu objektu.
- Neleiskite akumuliatoriaus veikti aukštam slėgiui arba spaudimo jėgoms.
- Neleiskite, kad akumuliatorius patirtų stiprių smūgių, pavyzdžiui, kad kristų iš aukštai.
- Nelaikykite akumuliatoriaus 60° C (140° F) ar aukštesnėje temperatūroje.
- Neleiskite akumuliatoriui sudrėkti ar sušlapti.
- Negalima leisti akumuliatoriui perkaisti, pavyzdžiui, saulėje, prie ugnies ir panašiai.

Utilizavimo instrukcijos

- Išmeskite akumuliatorių atsargiai.
- Nemeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Skirtingose šalyse ir regionuose utilizavimo reglamentai gali skirtis. Utilizuokite akumuliatorių vadovaudamiesi visais vietiniais ir federaliniais reglamentais.

Akumuliatoriaus įkrovimo instrukcijos

Kraukite akumuliatorių tik šiame naudotojo vadove aprašytais būdais. Netinkamai įkraunant akumuliatorių jis gali užsidegti ir sprogti.

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl fotoaparato, prieš kreipdamiesi į priežiūros centrą, išmėginkite toliau pateiktus gedimų šalinimo būdus. Jei siūlomos gedimų šalinimo priemonės nepadėjo išspręsti problemos, kreipkitės į vietinį platintoją ar priežiūros centrą.

Palikdami savo fotoaparatą priežiūros centrui, nepamirškite pridėti ir kitų dalių, su kuriomis gali būti susijęs gedimas, pavyzdžiui, atminties kortelės ar akumuliatoriaus.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas teisingai. (17 psl.) • Akumuliatorių įkraukite.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Akumuliatorių įkraukite. • Gali būti, kad įjungtas fotoaparato automatinio išsijungimo režimas. (97 psl.) • Fotoaparatas gali išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo sugadinimo dėl smūgio. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti daug greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0° C/32° F). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar kuriant vaizdo įrašus. Jei reikia, įkraukite iš naujo. • Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Jei akumuliatorius greitai išsikrauna, įsigykite naują akumuliatorių.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Negalima fotografuoti	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingus failus arba įdėkite naują atminties kortelę. • Suformatuokite atminties kortelę. • Atminties kortelė su defektu. Įsigykite naują atminties kortelę. • Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas. • Akumuliatorių įkraukite. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai.
Fotoaparatas sušalo	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparatas įkaista	Naudojamas, fotoaparatas gali įkaisti. Tai normalus reiškinys. Jis neturi įtakos fotoaparato veikimo trukmei ar eksploatacinėms savybėms.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstė nustatyta kaip **Išjungtas**. (52 psl.) • Kai kuriais režimais negalima naudoti blykstės.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Blykstė įsijungia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Fotoaparatas nėra sugedęs.
Neteisinga data ir laikas	Ekrano nustatymų meniu nustatykite datą ir laiką. (96 psl.)
Neveikia ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparato ekranas veikia prastai	Jei naudojate fotoaparatą esant itin žemoms temperatūroms, jo ekranas gali prarasti spalvą arba nustoti tinkamai veikti. Kad ekranas veiktų geriau, naudokite fotoaparatą esant neekstremalioms temperatūroms.
Atminties kortelėje yra klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę. Daugiau informacijos rasite skyrelyje „Atsargumo priemonės naudojant atminties korteles“. (104 psl.)
Neatkuriami failai	Jei pakeitėte failo pavadinimą, fotoaparatas jo negali atkurti (failo pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite failus kompiuteryje.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotrauka gavosi sulieta	• Patikrinkite, ar jūsų nustatyta parinktis tinka fotografuoti stambiu planu. (55 psl.) • Patikrinkite, ar objektyvas švarus. Jei ne, jį nuvalykite. (100 psl.) • Įsitikinkite, kad objektas yra blykstės veikimo ribose. (113 psl.)
Spalvos nuotraukoje ir tikrovėje nesutampa	Dėl netinkamai nustatyto baltos spalvos balanso nuotraukų spalvos skiriasi nuo spalvų tikrovėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos balanso parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (64 psl.)
Nuotrauka yra per šviesi	Jūsų nuotraukos ekspozicija per ilga. • Išjunkite blykstę. (52 psl.) • Pareguliuokite ISO jautrumą. (54 psl.) • Pareguliuokite ekspozicijos vertę. (61 psl.)
Nuotrauka yra per tamsi	Jūsų nuotraukos ekspozicija nepakankama. • Įjunkite blykstę. (52 psl.) • Pareguliuokite ISO jautrumą. (54 psl.) • Pareguliuokite ekspozicijos vertę. (61 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar jūsų fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą.
Kompiuteris atjungia fotoaparatą failų kopijavimo metu	Failų perkėlimą gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.
Kompiuteris negali atkurti vaizdo įrašų	Kai kurių vaizdo grotuvų programos negali atkurti vaizdo įrašų. Norėdami atkurti su fotoaparatu nufilmuotus vaizdo įrašus naudokitės programa „Multimedia Viewer“, kurią galite įdiegti kompiuteryje naudodamiesi programa „i-Launcher“.
„i-Launcher“ neveikia tinkamai	• Išjunkite ir paleiskite „i-Launcher“ iš naujo. • Patikrinkite, ar **i-Launcher** nustatymų meniu nustatyta į **Įjungtas**. (97 psl.) • Priklausomai nuo kompiuterio specifikacijų ir aplinkos, programa gali nepasileisti automatiškai. Tokiu atveju „Windows“ kompiuteryje spustelėkite **pradėti** → **Visos programos** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. (Naudodamiesi „Windows 8“ atidarykite Pradžios ekraną ir tuomet pasirinkite **All apps** (Visos programėlės) → **Samsung i-Launcher**.) Arba „Mac OS“ kompiuteryje spustelėkite **Applications** (Taikomosios programos) → **Samsung** → **i-Launcher**.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	1/2,3 colio (apytiksliai 7,77 mm) CCD
Efektyvūs pikseliai	Apytiksliai 16,1 megapikselių
Iš viso pikselių	Apytiksliai 16,6 megapikselių
Objektyvas	
Židinio nuotolis	„Samsung“ objektyvas f = 4,5–22,5 mm (35 mm juostelės atitikmuo: 25–125 mm)
Diafragmos diapazonas	F2.5 (plačiak.)–F6.3 (tele)
Priartinimas	Nuotraukų režimas: 1,0–5,0X (optinis X skaitmeninis artinimas: 25,0X, optinis X „Intelli“ artinimas: 10,0X)
Ekranas	
Tipas	TFT LCD
Savybė	2,7 colio (67,5 mm) QVGA (230K)
Fokusavimas	
Tipas	TTL tipo automatinis fokusavimas (Daugeriopas AF, Centrinis AF, Veido atpažinimo AF, Stebėjimo AF)

Nuotolis		Plotis (P)	Teleobjektyvas (T)
	Normalus (AF)	80 cm–begalybė	250 cm–begalybė
	Makrokoman.	5–80 cm	100–250 cm
	Aut. makrokom.	5 cm–begalybė	100 cm–begalybė

Užrakto greitis

- Intelekt. autom.: 8–1/2000 sek.
- Programinis: 1–1/2000 sek.
- Naktinis: 8–1/2000 sek.

Ekspozicija	
Valdymas	Programos AE
Matavimas	Daugeriopas, Taškinis, Centrinis
Kompensavimas	±2EV (1/3 EV padalos)
ISO atitikmuo	Automatinis, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blykstė	
Režimas	Išjungtas, Raud. akių efk. šal., Lėta sinchronizac., Papildomas, Raudonos akys, Automatinis
Nuotolis	• Plačiaekranis: 0,3–4,2 m (ISO Automatinis) • Telekonv.: 0,5–1,6 m (ISO Automatinis)
Pakartotinio įkrovimo laikas	Apytiksliai 4 sek.
Sujudinimo poveikio mažinimas	
Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)	
Efektas	
Fotografavimo režimas	• Sumanusis filtras: Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, Puston. tašk., Eskizas, Žuvies akis, Rūko šalinimas, Klasikinis, Retro, Negatyvinė • Vaizdo koregav.: Kontrastas, Aštrumas, Saturacija
Vaizdo įrašymo režimas	Sumanusis filtras: Įprastinė, 1 paletės efektas, 2 paletės efektas, 3 paletės efektas, 4 paletės efektas, Miniatiūra, Vinječių darymas, Rūko šalinimas, Žuvies akis, Klasikinis, Retro, Negatyvinė
Baltos spalvos balansas	
Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluoresc. H tipo, Fluoresc. L tipo, Kaitrinė, Matavimas: užraktas	

Datos spausdinimas	
Išjungtas, Data, Data ir laikas	
Fotografavimas	
Nuotraukos	• Režimai: Intelekt. autom. (Portretinis, Portretas naktį, Portretas su foniniu apšvietimu, Naktinis, Foninis apšviet., Peizažas, Baltas, Natūrali žalia, Giedra, Saulėlydžio dangus, Makrokoman., Makrotekstas, Makrospalvos, Trikojis, Veiksmas), Programinis, Panorama tiesiogiai, Vaizdas vaizde, Sceninis (Mag. Rėmas, Graži nuotrauka, Išmanusis portretas, Juok. veid., Naktinis, Peizažas, Tekstas, Saulėlydis, Aušra, Foninis apšviet., Sniegas ir paplūd.) • Pliūpsnis: Pavienis fotogr., Tęstinis fotogr., Jud. obj. fotgr., AEB • Laikmatis: Išjungtas, 10 s, 2 s, Dvigubas
Vaizdo įrašai	• Režimai: Sumanusis scenos aptikimas (Peizažas, Giedra, Natūrali žalia, Saulėlydžio dangus), Vaizdo klipas • Formatas: MJPEG (ilgiausio įrašo trukmė: 20 min) • Dydis: 1280 X 720 HQ (vienas failas ne didesnis nei 4 GB), 640 X 480, 320 X 240 • Kadrų greitis: 15 kadrų per s, 30 kadrų per s • Gyvas garsas: Gyvas garsas įj., Gyvas garsas išj., Tyla • Vaizdo įrašo redagavimas (integruotas): Pauzė įrašant, Nuotraukos fotografavimas

Atkūrimas	
Nuotraukos	• Tipas: Viena nuotrauka, Miniatiūros, Skaidrių demonstravimas su muzika ir efektais, Vaizdo iškarpa • Redaguoti: Keisti dydį, Pasukti, Išmanusis portretas, Sumanusis filtras, Vaizdo koregav., Apkarpyti • Efektas: Vaizdo koregav. (ACB, Raud. akių efk. šal., Veido retušavimas, Ryškumas, Kontrastas, Saturacija, Įtrkt. triukšmą), Sumanusis filtras (Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, Puston. tašk., Eskizas, Žuvies akis, Rūko šalinimas, Klasikinis, Retro, Negatyvinė)
Vaizdo įrašai	Redagavimas: Fotografavimas
Saugojimas	
Medija	• Vidinė atmintis: apytiksliai 70 MB • Išorinė atmintis (pasirinktinai): microSD kortelės garantuojami (2 GB), microSDHC kortelė (garantuojama ne daugiau 8 GB) Vidinės atminties talpa gali neatitikti šių specifikacijų.
Failo formatas	• Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21 • Vaizdo iškarpa: AVI (MJPEG)

Nuotraukos dydis

Piktograma	Dydis
16M	4608 X 3456
14M	4608 X 3072
12M	4608 X 2592
10M	3648 X 2736
5M	2592 X 1944
3M	1984 X 1488
2M	1920 X 1080
1M	1024 X 768

Sąsaja	
Skaitmeninės išvesties jungtis	USB 2.0
Garso įvestis/išvestis	Vidinis garsiakalbis (monofoninis), Mikrofonas (monofoninis)
DC maitinimo įvesties jungtis	5,0 V
Maitinimo šaltinis	
Įkraunamas akumuliatorius	Ličio jonų akumuliatorius (BP70A, 700 mAh)
Jungties tipas	„Micro USB“ (5 kaiščių)
Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.	

Matmenys (P x A x G)
91,6 x 55,2 x 17,5 mm (be išsikišimų)
Svoris
90 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės)
Naudojimo aplinkos temperatūra
0–40° C
Naudojimo aplinkos santykinė drėgmė
5–85 %
Programinė įranga
i-Launcher

Siekiant pagerinti eksploatacinius parametrus, specifikacijos gali būti keičiamos.

Žodynėlis

ACB (Automatinis kontrasto balansas)
Pasirinkus šią funkciją, automatiškai pagerinamas nuotraukų kontrastas, kai fotografuojamas objektas yra apšviestas iš užpakalinės pusės arba esant dideliam šviesos kontrastui tarp objekto ir fono.

AEB (Automatinės ekspozicijos kadrų serijos)
Pasirinkę šią funkciją, galėsite automatiškai daryti kelias nuotraukas su skirtingomis ekspozicijos vertėmis, kad gautumėte geros ekspozicijos nuotrauką.

AF (Automatinis fokusavimas)
Sistema automatiškai sufokusuoja objektyvą į fotografuojamą objektą. Fokusuojant automatiškai, fotoaparatas pats parenka kontrastą.

Diafragma
Diafragma kontroliuoja fotoaparato jutiklį pasiekiantį šviesos kiekį.

Fotoaparato drebėjimas (Neryškūs kontūrai)
Jeigu fotoaparatas pajuda esant atidarytam užraktui, nuotrauka gali gautis miglota. Dažniausiai tai atsitinka esant mažam užrakto greičiui. Fotoaparato drebėjimo galite išvengti, jei padidinsite jautrį, naudosite blykstę arba padidinsite užrakto greitį. Norėdami stabilizuoti fotoaparatą, taip pat galite pasinaudoti trikoju, DIS arba OIS funkcija.

Kompozicija
Kompozicija fotografijoje reiškia objektų išrikiavimą nuotraukoje. Paprastai gera kompozicija gaunama laikantis „trečdalių taisyklės“.

DIS (Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas)
Ši funkcija išlaiko pusiausvyrą, kai fotografuojant realiu metu sujuda arba dreba fotoaparatas. Palyginus su optiniu vaizdo stabilizavimu, vaizdas gali būti truputį blogesnis.

DCF (Fotoaparato failų sistemos kūrimo taisyklė)
Tai charakteristika, apibrėžianti failų formatą ir failų sistemą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEITA).

Lauko gylis
Atstumas tarp artimiausių ir tolimiausių taškų, kurie gali būti tinkamai sufokusuoti nuotraukoje. Lauko gylis gali keistis priklausomai nuo objektyvo diafragmos, židinio atstumo ir atstumo tarp fotoaparato iki fotografuojamo objekto. Pavyzdžiui, pasirinkus mažesnę diafragmą, galima padidinti lauko gylį ir sulieti kompozicijos foną.

Skaitmeninis mastelio keitimas
Ši funkcija dirbtinai padidina mastelio keitimo vertę, kurią galima išgauti su priartinančiu objektyvu (optinis mastelio keitimas). Jei naudojate skaitmeninio mastelio keitimo funkciją, atminkite, kad didėjant priartinimui, vaizdo kokybė blogėja.

EV kompensavimas
Tai visi fotoaparato užrakto greičio ir objektyvo diafragmos deriniai, suteikiantys vienodą ekspozicijos vertę.

EV (Ekspozicijos vertė)
Ši funkcija leidžia greitai pakoreguoti fotoaparato išmatuotą ekspozicijos vertę nustatytais žingsniais, siekiant pagerinti nuotraukų ekspoziciją. Pasirinkite EV kompensavimo vertę -1.0 EV, jeigu norite vienu žingsniu patamsinti, arba 1.0 EV, jeigu norite vienu žingsniu pašviesinti.

Exif (Keičiamas vaizdo failų formatas)
Ši charakteristika apibrėžia vaizdo failų formatą skaitmeniniams fotoaparatams, kuriuos sukūrė „Japan Electronics“ ir Informacinių technologijų pramonės asociacija (JEIDA).

Ekspozicija
Tai šviesos kiekis, galintis pasiekti fotoaparato jutiklį. Ekspoziciją galima valdyti keičiant užrakto greitį, diafragmos vertę ir ISO jautrį.

Blykstė
Greita šviesa, kuri padeda sukurti tinkamą ekspoziciją prasto apšvietimo sąlygomis.

Židinio nuotolis
Atstumas nuo objektyvo vidurio iki jo židinio taško (milimetrais). Kuo didesnis židinio ilgis, tuo siauresni regėjimo kampai ir tuo daugiau padidinamas fotografuojamas objektas. Kuo trumpesnis židinio ilgis, tuo platesni regėjimo kampai.

Vaizdo jutiklis
Fizinė skaitmeninio fotoaparato dalis, kurioje yra foto grupė kiekvienam vaizdo pikseliui. Kiekviena foto grupė įrašo į ją atsimušančios šviesos ryškumą ekspozicijos metu. Įprastiniai jutiklių tipai yra CCD (Charge-coupled Device – surištojo krūvio prietaisas) ir CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor - papildytasis metalo oksido ir puslaidininkio darinys).

ISO jautrumas
Fotoaparato jautrumas šviesai, pagrįstas juostiniuose fotoaparatuose naudojamu atitinkamu juostos greičiu. Kuo didesnė ISO jautrio nuostata, tuo didesnį užrakto greitį naudoja fotoaparatas, todėl sumažėja miglotumas, galintis atsirasti dėl fotoaparato drebėjimo ir silpno apšvietimo. Tačiau didesnio jautrio vaizdai yra jautresni triukšmui.

JPEG („Joint Photographic Experts Group“)
Nuostolingas skaitmeninių vaizdų glaudinimo metodas. JPEG vaizdai suglaudinami sumažinant bendrą failo dydį ir minimaliai pabloginant vaizdo skyrą.

LCD (Skystųjų kristalų ekranas)
Vaizdo ekranas, paprastai naudojamas vartotojų elektronikoje. Atkuriant spalvas, šiam ekranui reikalingas atskiras apšvietimas, pavyzdžiui, CCFL arba LED.

Makrokoman.
Ši funkcija leidžia iš arti fotografuoti labai smulkius objektus. Naudojantis makrofunkcija, fotoaparatą galima sufokusuoti į labai smulkius objektus, beveik išlaikant jų tikrąjį dydį (1:1).

Matavimas
Matavimas reiškia būdą, kuriuo fotoaparatas matuoja šviesos kiekį ekspozicijos nustatymui.

MJPEG (Judamasis JPEG)
Vaizdo formatas, suglaudintas kaip JPEG vaizdas.

Triukšmas
Klaidingai interpretuoti skaitmeninio vaizdo pikseliai, kurie gali atrodyti kaip ne vietoje esantys arba atsitiktiniai ryškūs pikseliai. Paprastai triukšmas atsiranda fotografuojant su dideliu jautriu arba tamsioje vietoje, kai jautris nustatomas automatiškai.

Optinis priartinimas
Tai bendrasis priartinimas, kai vaizdai padidinami objektyvu, nepabloginant vaizdų kokybės.

Kokybė
Skaitmeniniame vaizde naudojamo glaudinimo laipsnio išraiška. Geresnės kokybės vaizdai turi mažesnį glaudinimo laipsnį, todėl paprastai padidėja failo dydis.

Skyra
Skaitmeniniame vaizde esančių pikselių skaičius. Didesnės skyros vaizdai turi daugiau pikselių ir paprastai atspindi daugiau detalių, negu mažos skyros vaizdai.

Užrakto greitis

Užrakto greitis parodo, kiek laiko trunka užrakto atidarymas ir uždarymas, tai svarbus nuotraukų ryškumo faktorius, kadangi jis kontroliuoja šviesos kiekį, kuris praeina per diafragmą, prieš pasiekdamas vaizdo jutiklį. Didesnis užrakto greitis leidžia sutrumpinti šviesos įleidimo laiką, todėl nuotraukos tampa tamsesnės ir geriau fiksuojami judantys objektai.

Vinječių darymas

Vaizdo ryškumo arba sodrumo sumažėjimas periferijoje (išoriniuose kraštuose) lyginant su vaizdo centru. Vinjetavimu galima pritraukti dėmesį į vaizdo centre esančius objektus.

Baltos spalvos balansas (spalvinis balansas)

Vaizdo spalvų intensyvumo derinimas (paprastai pirminių spalvų: raudonos, žalios ir mėlynos). Baltos spalvos balanso arba spalvinio balanso derinimo tikslas – teisingai perteikti spalvas vaizde.

Tinkamas šio gaminio išmetimas
(elektros ir elektroninės įrangos atliekos)
(Valstybėse, kuriose yra atskiros surinkimo sistemos)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti.

Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas.

Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

Planet First
RoHS Compliant

„PlanetFirst“ nurodo „Samsung Electronics“ nuolatinio tobulinimo ir socialinę atsakomybę verslą ir valdymo veiklą vystyti kiek tik įmanoma neteršiant aplinkos.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių išmetimas
(Valstybėse, kuriose yra atskiros surinkimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbimui vietinei akumuliatorių surinkimo sistemai.

Rodyklė

A

AF garsas 95

Akumuliatorius
- Atsargiai 106
- Įdėjimas 17
- Įkraunamas 18

Aštrumas 69

Atkūrimo mygtukas 16

Atkūrimo režimas 71

Atminties kortelė
- Atsargiai 104
- Įdėkite 17

Atspaudas 97

Atv. kodo prog. lic. 97

Automat. ekrano išj. 96

Automatinės ekspozicijos kadrų serija (AEB) 66

Automatinis kontrasto balansas (ACB)
- Atkūrimo režimas 83
- Fotografavimo režimas 62

Autoportretas 58

B

Baltos spalvos balansas 64

Blykstė
- Automatinis 53
- Išjungtas 52
- Lėta sinchronizac. 53
- Papildomas 53
- Raud. akių efk. šal. 53
- Raudonos akys 53

Būsenos lemputė 15

D

Dat. / laik.nst. 19, 96

Didinimas 76

E

Ekrano 81

Ekrano ryškumas 96

Ekspozicija 61

F

Failų apsauga 74

Failų perkėlimas
- Mac 86
- „Windows“ 85

Failų peržiūra
- Kategorija 73
- Miniatiūros 72
- Panoraminės nuotraukos 77
- Skaidrių rodymas 77

Failų trynimas 74

Fokusavimo sritis
- Centrinis AF 56
- Daugeriopas AF 56
- Stebėjimo AF 56

Formatavimas 96

Fotoaparato atjungimas 86

Fotoaparato priežiūra 100

Fotoaparato specifikacijos 112

Fotografavimo režimas 51

Funkcijos mygtukas 16

G

Garso nustatymai 25

Gražios nuotraukos režimas 40

Greita peržiūra 96

I

„Intelli“ mastelio keitimas 28

ISO jautrumas 54

Išmanusis portretas
- Atkūrimo režimas 81
- Fotografavimo režimas 41

Išpakavimas 13

Į

Įkraunamas 18

J

Jud. obj. fotgr. 66

Jungimas prie kompiuterio
- Mac 86
- „Windows“ 85

Juokingas veidas 42

K

Kalbų nuostatos 96

Kino režimas 45

Klaidų pranešimai 99

Kontrastas
- Atkūrimo režimas 84
- Fotografavimo režimas 69

L

Laikmatis 51

Laiko juostų nustatymai 19, 96

Laiko nustatymai 19

M

Maitinimo mygtukas 14

Makrokoman.
- Aut. makrokom. 56
- Makrokoman. 56
- Normalus (AF) 56

Mastelio keitimas
- Artinimo/tolinimo naudojimas 27
- Garso mastelio keitimo nustatymai 45
- Mastelio keitimo mygtukas 15

Matavimas
- Centrinis 63
- Daugeriopas 63
- Taškinis 63

Meniu mygtukas 16

Miniatiūros 72

Mirksnio atpažinimas 59

N

Nakties režimas 43

Nuotraukų redagavimas 80

Nuspauskite iki pusės Užraktas 30

Nustatymai 96

P

Paleisti vaizdą 95

Panorama tiesiogiai režimas 36

Papildomai įsigyjami priedai 13

Piktogramos
- Atkūrimo režimas 71
- Fotografavimo režimas 21

Pliūpsnio režimai
- Automatinės ekspozicijos kadrų serija (AEB) 66
- Jud. obj. fotgr. 66
- Tęstinis fotogr. 66

Portretų fotografavimas
- Autoportretas 58
- Gražios nuotraukos režimas 40
- Išmanusis portretas 41
- Juokingas veidas 42
- Mirksnio atpažinimas 59
- Raud. akių efk. šal. 53
- Raudonos akys 53
- Šypsenos fotografavimas 59
- Veido atpažinimas 58

Pradinės būsenos atstatymas 96

Priežiūros centras 109

Programiniu režimu 35

R

Raudonos akys
- Atkūrimo režimas 83
- Fotografavimo režimas 52

Ryškumas
- Atkūrimo režimas 84
- Fotografavimo režimas 61

Rodinio tipas 25

S

Saturacija
- Atkūrimo režimas 84
- Fotografavimo režimas 69

Scenos režimu 39

Skaidrių rodymas 77

Skaitmeninis mastelio keitimas 27

Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS) 29

Skyra
- Atkūrimo režimas 80
- Fotografavimo režimas 49

Stebukl. rėmelio režimas 40

Sumaniojo scenos aptikimo režimas 46

Sumaniuoju automatiniu režimu 33

Sumanusis filtras
- Atkūrimo režimas 82
- Fotografavimo režimas 67

Š

Šypsenos fotografavimas 59

T

Trikojo tvirtinimo vieta 14

U

USB prievadas 14

Užrakto mygtukas 14

V

Vaizdas vaizde režimas 38

Vaizdo fotografavimas iš vaizdo įrašo 79

Vaizdo įrašas
Atkūrimo režimas 78
Fotografavimo režimas 45

Vaizdo kokybė 50

Vaizdo reguliavimas
ACB 62
Aštrumas 69
Kontrastas
Atkūrimo režimas 84
Fotografavimo režimas 69
Pridėti iškraipymą 84
Raudonos akys 83
Ryškumas
Atkūrimo režimas 84
Fotografavimo režimas 61
Saturacija
Atkūrimo režimas 84
Fotografavimo režimas 69

Valymas
Ekranas 100
Fotoaparato korpusas 100
Objektyvas 100

Veido atpažinimas 58

Veidų retušavimas
Atkūrimo režimas 83
Fotografavimo režimas 41

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę www.samsung.com, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.